



Actualidad

# Alessandri

658949

Por GONZALO ORREGO

"Arturo Alessandri Palma" es el título del libro recién aparecido del Académico de la Lengua Mons. Fidel Araneda Bravo, editado por Nascimento, cuyo establecimiento de librería ha llegado a convertirse en un verdadero centro cultural en la República.

La figura de D. Arturo está delineada con imparcialidad y minuciosa objetividad, proyectada sobre el telón político de la vida nacional entre 1910 y 1950.

En este libro, el último título de su dilatada labor literaria, el autor se ha consagrado por entero a su finalidad primordial, destacar con exactitud la personalidad del León, tan entrañablemente unida a la conciencia nacional, en una perfecta simbiosis entre los hechos y su significado trascendente.

Según nos manifestó personalmente, ha cumplido con esta obra un mandato implícito del egregio repúblico desaparecido, puesto que, hasta los mismos días de su muerte, recibió de D. Arturo comentarios y observaciones sobre sus actuaciones en la vida pública, como si hubiese esperado, de D. Fidel Araneda el testimonio directo de su futura palabra impresa, aunque no se lo pidió explícitamente.

Mons. Araneda Bravo, con el solo transcurso de treinta años, ha podido realizar un enfoque tan certero como únicamente puede lograrse después de siglos de perspectiva histórica. Este aporte de valor incalculable es un hecho que hay que reconocer al Vicepresidente de la Sociedad de Escritores de Chile.

Como parte fundamental de la obra, se inserta al final el texto íntegro del discurso pronunciado por D. Arturo en el Senado el 23 de noviembre de 1948, en el que hace una admirable síntesis de la historia política de Chile y donde se insiste, con la lucidez característica del orador, en interpretar el alma del chileno como refractaria a todo lo que pueda entorpecer su sentido profundo, incommovible, eterno, de libertad.

A través de las páginas de este volumen, vemos cómo D. Arturo alcanzó su extraordinaria popularidad, hasta convertirse en el personaje más prominente del siglo entre los chilenos, gracias a la perspicacia intuitiva que tuvo al captar aquel sentido de libertad como motor clave de la conducta chilena en todas sus estratos sociales. Esta aguda penetración del tribuno le transformó, con razón, en el ídolo de las muchedumbres, que se sintieron interpretadas, reconocidas y realizadas por aquel hombre que hablaba con palabras que entendía claramente la gente de buena fe y que tocaban el fondo mismo de la nacionalidad.

El espacio disponible nos impide, como hubiésemos querido, trazar una reseña de las grandes cosas, que el libro indica, que D. Arturo hizo por el progreso del país, comenzando por la implantación visionaria de nuestras leyes sociales, señeras en el Continente. Pero queremos dejar bien establecido que esta magnífica obra de Mons. Fidel Araneda Bravo, ejemplar por la claridad de su estilo y la facilidad de su lectura, es una síntesis acabada y perfecta de la figura de D. Arturo Alessandri Palma, que no es posible separar de la Historia de Chile durante su prolongada ejecución.

## Alessandri [artículo] Gonzalo Orrego.

Libros y documentos

AUTORÍA

Orrego, Gonzalo

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1979

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Alessandri [artículo] Gonzalo Orrego.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile