

Bajo Palabra

● Antofagasta mantiene encendida la llama de la inquietud. El Círculo Literario Antofagasta, a través de sus Aquelarres Poéticos, creados y mantenidos por el fervor de la poetisa Graciela Toro y del doctor Ibar Méndez, acaba de realizar un homenaje a "La Araucana", que analizaron los doctores José María Casassas y Andrés Sabella, estudiando su ámbito, historia y el poema por dentro.

Este acto que congregó sobre 300 personas se realizó en el Salón "Centenario" del Hotel de Turismo y contó con el concurso de varios músicos de la Orquesta Sinfónica de la Universidad de Chile, alentados por el entusiasmo de nuestro colega Germán Carmona, director de "El Mercurio" y "La Estrella del Norte", editados en la "Ciudad del Chango López".

Lo que conmovió al auditorio fue el énfasis que Casassas y Sabella pusieron en el mensaje de Libertad que sale del fondo de estas octavas reales, fuerza moral que nos ha dado a los



chilenos la conducta de dignidad que nos define.

Estos Aquelarres Poéticos cuentan, cada 15 días, con un público fiel, amante de la buena poesía que, después de oír las intervenciones principales, participa, directamente, con preguntas, críticas y sugerencias. Un acierto más de la provincia que brega por que el espíritu y el libro sean nuestro pan más grato.

Bajo palabra. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Bajo palabra. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile