



670710
El RANCAJÚINO. RAUCASUA. P.4.
13.V.1971.-

los libros

Por Gonzalo Drago

EL TIEMPO EN LA RED, poemas de Antonio Campaña

El autor no es un poeta focundo. De tarde en tarde nos entrega un puñado de poemas con el mismo gesto sencillo del sembrador que arroja la simiente sobre el surco. Después de largo silencio, Antonio Campaña entrega al público su poemario titulado "El tiempo en la red" (Ediciones Luis Rivano), en el que reúne su última producción poética.

El tiempo en la red es un poema de largo aliento, dividido en 30 Cantos. El poeta comienza con un verso que hace meditar y que responde a la incertidumbre del hombre consciente en su tránsito por la tierra. "Me pregunto quién soy y nadie es capaz de responderme. // nadie es capaz de decir si vivimos del aire como el árbol".

El libro, en general, desde la primera hasta la última página, está escrito con alto rigor estético, sin concesiones a la ri-

ma fácil o a la mediocridad de contenido. Por el contrario, es posible advertir en el autor una severa autocrítica, una vigilancia permanente para extraer lo mejor de sí mismo que se traduce en sobria composición, en trozos de honroso contenido y de preocupación por el destino del hombre en relación con la vida que lo circunda.

Este poeta que "ha caminado siempre adelante buscando la verdadera vida (Canto XII), no se detiene en florilegios o melabartismos poéticos destinados a engañar a un público dispuesto a aplaudir lo que no entiende. Antonio Campaña es claro, sin ser jamás trivial o vulgar, conoce el valor de las palabras y de los símbolos y los sabe aplicar adecuadamente como el albañil coloca ladrillo tras ladrillo para construir la casa.

Antonio Campaña, sin pretenderlo, sin parecerlo, es un auténtico y magnífico poeta chileno, poco conocido y divulgado porque no le agrada hacer presente, porque prefiere el borroso aislamiento y ya le da soledad a la "feria en plaza", donde se lucen algunos pedantes, como los llamara inmortal Romain Rolland. De esa soledad laboriosa ha salido este hermoso volumen que se titula "El tiempo en la red", de sobria tipografía. Llama la atención que el volumen carece de prólogo de anotación en la solapa y datos sobre el autor, como acostumbra generalmente. Antonio Campaña se nos presenta con ejemplar sencillez, sin paños literarios, sin palabras y liminares o colofón del editor. Esto, aparte naturalmente del más valioso: el valor literario del libro, la hondura de su contenido y el profundo hábil expresión personal que palpa a lo largo del extenso poema.

El tiempo en la red [artículo] Gonzalo Drago.

AUTORÍA

Drago, Gonzalo, 1906-1994

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El tiempo en la red [artículo] Gonzalo Drago.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile