Fichero bibliográfico

728035

"Longino traspasado", poemas de Joaquín Allende. Encuentro Ediciones. 90 páginas. 1983.

Prologado por el profesor y poeta Roque Esteban Scarpa, el libro es un modelo de presentación y buen gusto. Escrito por un poeta-sacerdote, constituye un homenaje a Jesús, quien fuera traspasado en el Gólgota precisamente por Longino, un centurión griego. Para llevar a cabo su cometido, Longino le pidió a otro centurión que le apuntara su lanza al costado. Suyo fue el envión, acusa el poeta Joaquín Allende. Y agrega: "Al instante manó sangre y agua. Una gota del vino ardiente lavó su ojo. Vio al Hijo y por la ventana de la herida miró al Padre. El espíritu gimió en sí. Longino aceptó y es un pelicano traspasado. Está hoy desviviéndose. El viernes jadea como parturienta". Así justifica también el poeta la nominación de su libro, que esencialmente incursiona en la temática religiosa. Su prologuista, Roque Esteban Scarpa, aprueba su verso, con palabras consagratorias: "Creo -dice- que su poesía tiene solidez y permanencia de torre, morada acogedora para la reflexión, cuya alzada de palabras se asienta en experiencias que tocan lo profundo y lo alto, se entreteje armónicamente y por comunicación de su espíritu fundamenta nuestro ser".

"Significación de las cosas", prosa y verso de Carlos René Correa. 30 páginas. Ediciones Grupo Fuego de la Poesía. 1984.

Autor de más de veinte títulos, este libro se inscribe entre los primeros de este poeta. Fue editado en 1940 por primera vez. Su segunda edición ocurrió seis años después, en 1948, para salir hoy de nuevo con el mismo título en su tercera edición. Prosa poética y verso encontramos

en sus treinta páginas.

Síntesis, eso es, un libro síntesis de este poeta que aprendió a encontrar poesía en las cosas menudas, que conforman su entorno vital.

"Sangre otoñal", poemas de José Vargas Badilla. Ediciones del Grupo Colchagua de la Poesía. San Fernando. 40 páginas. 1984.

Prologa el libro el escritor Marcial Tamayo, quien dice en uno de sus pasajes: "En mi concepto la poesía romántica de Vargas Badilla está en plena vigencia, porque en ella, aunque existan evidentes formas lorquianas, hay sólo un gran amor al sentimiento humano, a la manera formal de vivir, sin violencias y mucho de sincero humanismo que se destaca en su acento musical".

Así es. Tal como lo dice el prologuista, todo el contexto de "Sangre otoñal" va mostrando paulatinamente al hombre, a la tierra, los recuerdos, las flores, los ríos y el ambiente que le rodea y con ello deja al descubierto la enjundiosa melodía del hombre-poeta.

"Aproximación en el recuerdo", ensayo de Luis Agóni Molina. Impresos Alerce. Rancagua. Colección Autores Regionales. 111 páginas. 1984.

Libro notable, que seguramente pasará a constituirse en una fuente importante sobre la vida y obra del gran escritor rancagüino Oscar Castro. El esfuerzo bibliográfico del profesor Agóni Molina incluye puntos curiosos y desconocidos en la vida del genial escritor chileno, manifestados en su vida familiar, en sus primeros trabajos, en sus relaciones con la autoridad, con sus amigos.

Carlos René Ibacache. Chillán.

Longino traspasado" [artículo] Carlos René Ibacache.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Longino traspasado" [artículo] Carlos René Ibacache.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile