

# Artículos de Carlos Silva Vildósola

Por HUGO ERCILLA OLEA 720975.

En breve volumen Radi Silva Castro acaba de reunir las más bellas y espontáneas producciones de ese exquisito cultor de las boinas "taras" que fue don Carlos Silva Vildósola, periodista y maestro de toda una generación de hombres de prensa que tuvo por principios el docear en el escritorio y el señorío en el informar.

Para los que impulsados por baldeos puros flanquearon o de simples informadores llegaron a la vieja escena de "El Mercurio", el perdido encares ya casi centenario, pero siempre joven, era alentadora la gestil acogida de su amable director, don Carlos Silva Vildósola, quien con paternal y estimulantes palabras ofrecía generoso las columnas del diario sin otra condición que la de escribir con sobriedad y claridad.

Bellos inolvidables tiempos aquellos, de esa década del 30 al 50, de los días felices del Chelito Lindo, de las aconadas militares que culminaron el 31, hasta el estallido Ebertino que

se inició el 31. Todo ese histórico acontecer, cuante arraigaban las hambalinas de la política, está en las páginas de "El Mercurio" sin entrelíneas porque así, siguiendo una tradición que hoy con firmeza se mantiene, no lo ordenaba sino que moralmente lo aconsejaba el alerta y visionario director de aquellos días, quien en sus comentarios editoriales, potestimaba el sentir y los anhelos de la ciudadanía, orientaba a los gobernantes o sentaba principios incombustibles e indiscutibles de soberanía, frenando los apetitos fornidos de quienes pretendían correr las fronteras de nuestra patria.

Era atrayente la personalidad de don Carlos Silva Vildósola; evolucionaba su charla vivaz y anecdótica; era fino su acerado criticar sin jamás herir; sin límites su afán de perdonar, y cómo agradaba a quienes hacían su aprendizaje en el periodismo el sano orientar de ese amable y culto maestro de enciclopédico saber por su avendrado amor por las letras,

la música, la pintura, la historia, los viajes y por todo aquello que en el ciudadano imaginativo aviva el interés público: la esística urbana, el ajo, los transportes.

Charlador infatigable y a la vez atento escucha, era el principal animador de la invaluable tertulia a la hora del té en "El Mercurio", donde se congregaban figuras como él ya fallecidas: El Perú, Emilio Valdés, Julio Pérez Canto, Juan Larraín, Guillermo Pérez de Arce, Emilio Rodríguez Núñez, Salvador Núñez, Rafael Muñoz, Ramón Olivares, Armando Doneche, Víctor Domingo Salas, Clemente Díaz León, Víctor Silva Joacham.

Muchas de sus producciones se inspiraron al calor de esas charlas, del intercambio de opiniones. Hay registradas en ellas sucesos, efusiones, figuritas y figurones, anécdotas, comentarios, rasgos fugaces de algunos personajes, que ese glorioso de la tribulación, ese reportero inmortal, ese fino director, ese fino fotógrafo

El Mercurio  
22 Junio 69

que era don Carlos Silva Vildósola redactaba en un santiamén. Hoy reviven con claridad prístina, como si fueran ayer, resonantes acontecimientos de un cercano inolvidable pasado. Lo impermeadero de su obra está en ellas más que en los obligados discursos o conferencias que de continuo se le soltaban, piezas lodas ellas del más desparado estilo y subyacente interés, como su discurso de incorporación a la Academia Chilena de la Lengua o aquella magnífica oración con que esa "cremista de los diarios sucios", como asimismo se llamó, rendió como académico a don Arturo Alessandri Palma.

Bien ha hecho el acuciado investigador y crítico que es Radi Silva Castro en reunir en un volumen buena parte de la producción de ese maestro de periodistas que rehuviendo escenas honoríficos y bien ventadas después de un breve paso por la diplomacia, se consagró por entero a servir a su patria desde su sereno mirador y altísima tribuna de "El Mercurio".

## Artículos de Carlos Silva Vidósola [artículo] Hugo Ercilla Olea.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Ercilla Olea, Hugo, 1905-

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Artículos de Carlos Silva Vidósola [artículo] Hugo Ercilla Olea.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile