

Arte Rupestre

CON el título de *Estudios en arte rupestre* y bajo el patrocinio del Museo Chileno de Arte Precolombino, Carlos Aldunate del Solar, José Berenguer Rodríguez y Victoria Castro Rojas editan los trabajos presentados por especialistas de Chile, Argentina, Uruguay y E.E.UU. a las Primeras Jornadas de Arte y Arqueología, organizadas por ese Museo en agosto de 1983. La obra reúne 32 artículos y es en sí un completo estado de situación de las investigaciones sobre el tema, que será de gran utilidad para especialistas y público en general. Con un prefacio de los editores, en el que se sitúa el fenómeno del arte rupestre dentro del contexto más amplio del arte y la arqueología, las 425 páginas del volumen, cuidadosamente impresas y profusamente ilustradas, incluyen los simposios de "Técnicas y Metodologías", "Cronología y Corología" y "Función y Significado", y la mesa redonda "Inventario y Conservación".

Dentro de este volumen destacan temas tan variados como el significado de los signos y símbolos en el arte indígena actual del Amazonas colombiano, un completo inventario de geoglifos en la provincia de Iquique, relaciones y estudios comparativos entre sitios de arte rupestre en Chile y Argentina, análisis de interpretación de estas manifestaciones artísticas tanto desde el punto de vista cultural como cronológico y aportes sobre conservación y análisis de pigmentos del arte parietal.



ESTUDIOS EN ARTE RUPESTRE

Editores:
Carlos Aldunate del Solar, José Berenguer Rodríguez, Victoria Castro Rojas

COMPRIMOS
JACOBO VILLALBA

MUSEO CHILENO DE ARTE PRECOLOMBINO
PRIMERAS JORNADAS DE ARTE Y ARQUEOLOGÍA

Esta obra fija un verdadero hito dentro del estudio de las manifestaciones artísticas de los diferentes pueblos que habitaron América Meridional y es fuente de consulta obligada para los estudiosos de estos temas y aficionados en general.

Estudios en arte rupestre es una nueva muestra de la permanente preocupación del Museo Chileno de Arte Precolombino por las manifestaciones artísticas desarrolladas en América con anterioridad a los europeos.

S.E.R.

Arte rupestre [artículo] S. E. R.

AUTORÍA

S. E. R

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Arte rupestre [artículo] S. E. R. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile