



CULTURA MAPUCHE. Este libro del director del Museo Precolombino, Carlos Aldunate del Solar, ha sido recientemente reeditado por el Departamento de Extensión Cultural del Ministerio de Educación. El texto con excelentes fotografías a color procedentes del Archivo Fotográfico del Museo Histórico Nacional y de destacados profesionales chilenos, forma parte de la Colección "Culturas Aborígenes" de la serie patrimonio cultural chileno.

Carlos Aldunate, abogado y arqueólogo, nos presenta en su obra al pueblo que habita en las Regiones de La Araucanía y de Los Lagos, llamado por los conquistadores españoles,

"araucanos". Sin embargo, Aldunate puntualiza: "Debido a la imprecisión del término araucano y, fundamentalmente a que por respeto a los pueblos, hoy se recomienda denominarlos con el nombre que ellos mismos se dan, es que actualmente se usa el término "mapuche".

En su acucioso trabajo, y a partir de una cita extraída de la obra "Lecturas Araucanas" del Padre Félix de Augusta: "Así como fueron nuestros abuelos y nuestros padres, seremos en nuestra vida", Carlos Aldunate intenta una descripción general del pueblo mapuche a partir del escenario geográfico y humano, pasando por su epopeya histórica de resistencia a la conquista española, hasta llegar a su organización política, la economía y las artes sin excluir su aproximación a lo sobrenatural y el chamanismo.

Cultura mapuche [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cultura mapuche [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile