

Literatura *El yerevicio, Santiago 10 Diciembre 1972 P. 14 L 713617*

POETA MAS EL MAR

PIRATA: Con un parche negro sobre el anteojo, Andrés Sabella durante un Zafarrancho de la Hermandad de la Costa, en Antofagasta.



Nuevo libro de Andrés Sabella reúne lo mejor de su poesía dedicada a los niños. Elogiado por Gabriela continúa navegando en el barco corsario de sus poemas como *Gentilhombre de los niños y el Mar*. Viajó por "unos pocos días" a Antofagasta y se quedó... años, enamorado del Norte Grande. Ahora escribe sobre el piélago y los niños

ILUSTRADOR: Otra vertiente de su labor. Dibujo de Sabella para un próximo libro.



LE OTORGARON en la Hermandad de la Costa el título de "Gentilhombre del Mar". Lo gusta y lo usa. No desdena jugar a los piratas con sus cófrades del noble puerto de Antofagasta. Allí reside desde... cuando llegó desde Santiago para hacer una breve visita familiar. Se quedó y en estos últimos... años ha escrito sin tregua sobre el Norte Grande, que lo enamora y absorbe. Ahora publica con el sello de la Universidad Católica una antología de sus libros titulada "Un niño más el mar".

Se trata del poeta Andrés Sabella, a quien no haría falta nombrar en Antofagasta para que lo identificaran por estos solos datos. En cuanto al libro, explicó a la "RdD":

—El título pretende ser una síntesis de mis posiciones: la infancia (niños) y el mar (grandes).

En la actualidad Andrés Sabella enseña en la Universidad del Norte Literatura Chilena, Teoría de la Expresión, Historia del Movimiento Obrero y escribe muchos de los temas que interpreta el Conjunto Folklórico de la Universidad. Publica además los cuadernillos de poesía "Ilacia", que van ya por el número 80. Un esfuerzo incesante.

Costó sobre su labor pedagógica.

He vivido de escuela en escuela, para "jugar a la Poesía" con mis alumnos, esto es, para hablar con ellos, para sacarles imágenes sobre Chile, que he ido seleccionando para una posible antología de la Patria cantada por sus niños. Les hablo de lo que es la palabra, de la palabra en su función creadora y, lentamente, en desafío puro, van sacando las "cosas bonitas", como aquella de un portadito que me expusió en la lección: "Chile es un mástil. La bandera de este mástil es el mar".

El nuevo libro que publica la Universidad Católica de Santiago comprende las siguientes obras de Sabella: "Vecindario de Palomas" (1941), "Martín Gales" (1962), "El Caballo en su Mano" (1964) y "Canciones para que el Mar juegue con nosotros" (1964). Van además dos libros inéditos, "Infancia de cinco estrellas" y "El azar de la veleta".

Gabriela Mistral escribió sobre la obra de este poeta arranchado en el Norte Grande:

—Lei y celebré muchas partes de sus poemas de niños, agradeciéndolo a cada paso al que se haya acordado de ellos y el que no trabaje solamente para los grandes. Y le he agradecido haber puesto infinidad de poemas —de meditaciones y de amor poliblo— en ese libro pequeño y generoso a la vez.

Un poema de "Un niño más el mar":

Con gafas de nieve
pasea el pingüino.
Solemnemente se mueve.
Busca una pingüina
grácil y discreta:
dama alabastrina
para su etiqueta.
¿Dónde está la bella
estatua del mar,
la tierna doncella,
la rosa polar?
se ofuscan los ojos,
el garbo, la pluma.
Sobran los anteojos...
Florece la bruma.
Llorando casina,
muy triste el pingüino.
Pero la pingüina
no sale al camino.

Poeta más el mar. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poeta más el mar. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

