

"Adoraciones"

69268

poemas de Manuel Fco. Mesa
Seco. Ediciones Rondas, Bar-
celona, 1979.

Comentario de LUIS AGONI MOLINA

Por lo que hemos podido averiguar, la ciudad de Linares tiene su homónima en España. Si a esa feliz coincidencia se agrega otra: que existe un poeta linarense que es descendiente cercano y directo de españoles, podremos explicarnos (aunque realmente frente a la poesía no hay explicación que valga) la gestación, temática y motivos del último libro de Manuel Fco. Mesa Seco, titulado: 'Adoraciones'.

Este poemario, en efecto, orgullosamente impreso y editado en la madre patria, nos muestra una nueva faceta de este prolífico poeta y escritor linarense que en el curso de estos últimos años hemos visto crecer en importancia dentro de la literatura nacional, sobre todo por los premios que ha obtenido, la mayor calidad de sus obras y su inagotable labor literaria y cultural en la VII Región.

Ahora vemos al poeta con los ojos puestos en España, sintiendo y reflexionando muy profundamente sobre el significado que ella ha tenido para nosotros como chilenos e hispanoamericanos, desde el descubrimiento hasta el día de hoy.

'La invención de América', al decir de un distinguido ensayista europeo significó en primer término el entregarnos un idioma con el cual pudimos comunicarnos y empezar a ser nosotros mismos: 'Digo entonces madre,/ amor, semilla, libertad'. Significó, igualmente, un encuentro si no decepcionante al menos equívoco con el descubridor:

'Y el nuevo mundo te libró como un amigo,
besó tus vestiduras, te invitó a su vida,
a traspasar sus murallas y su encanto
y te dijo: hasta aquí don Cristóbal
este es tu palacio y tu reposo.
Pero no era éste tu sueño...'

Pero fundamentalmente significó un cambio radical en la condición y el destino del hombre indígena, primer dueño indiscutible de estas tierras:

'Ahora me crece barba. Estoy prisionero
de otro amor, me echaron al foso
de otras costumbres. Me vistieron
con mandamientos. Me ensuciaron
de pólvora. Echaron en mis hombros
el viejo mundo. Me cortaron
los brazos y crucificaron ciudades
al olvido de selvas y de ríos'.

Adoraciones" : [comentario] [artículo] Luis Agoni Molina.

Libros y documentos

AUTORÍA

Agoni Molina, Luis, 1944-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Adoraciones" : [comentario] [artículo] Luis Agoni Molina.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)