



## TEATRO EN EL MUNDO

uac 3456

### LO QUE ESTA EN EL AIRE

POR EL MUNDO



#### CARLOS CERDA EN LA BBC Y EN RADIOS ALEMANAS

CALANDA o ACERCA DE ALGUNAS REGULARIDADES EN EL DESARROLLO DE LOS FENOMENOS POLITICOS, pieza para la radio que

obtuviera en 1984 dos importantes premios en Alemania, será transmitida en el curso de este año por la BBC de Londres. El contrato, que Cerda firmó hace algunos días, incluye la adquisición por el Servicio Internacional de la BBC, lo cual supone la producción de versiones en distintas lenguas para ser transmitidas a varios países.



También la Radio de Frankfurt (HESSISCHE RUNDFUNK) transmitirá CALANDA el día 11 de agosto, y la emisora SUDWESTFUNK de Stuttgart, en el último trimestre del año.

Otra pieza de Carlos Cerda, UN TULIPAN, UNA PIEDRA, UNA ESPADA, escrita en colaboración con Omar Saavedra Santis, escritor chileno residente en Rostock, ha sido transmitida en catorce países de Europa, luego de obtener en 1983 el Premio de la Unión Europea de Radiodifusión para el mejor radioteatro del año.

Luego de haberse presentado con éxito de público y de crítica en la Segunda Muestra Internacional de Teatro de Montevideo, ICTUS ha sido invitado a representar LO QUE ESTA EN EL AIRE en el Festival Latino de Nueva York, en la segunda quincena de agosto. Después de su participación en el Festival, el elenco viajará a Washington, en donde realizará algunas representaciones.

#### TAMBIEN EN CANADA...

Y desde los EEUU se volará hasta Montreal y Toronto en donde ya se ha organizado una breve temporada. En Canadá, además, se espera para fines de año la publicación de la versión inglesa de LO QUE ESTA EN EL AIRE.

#### Y LUEGO EN ESPAÑA...

En España, la revista *LITERATURA CHILENA, creación y crítica* publicará pasajes de LO QUE ESTA EN EL AIRE en el número monográfico dedicado al teatro chileno actual. La preparación de este número especial está a cargo de David Valjalo, director permanente de la publicación, y de Jorge Díaz, el destacado dramaturgo chileno que reside en España.

#### INTERES EN LONDRES...

Y la productora teatral británica JOLLY GOOD PRODUCTION se ha dirigido a ICTUS para solicitar los derechos para la puesta en escena de la obra de Carlos Cerda a ICTUS en Londres.



**Lo que está en el aire por el mundo [artículo].**

Libros y documentos

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1986

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Lo que está en el aire por el mundo [artículo]. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)