

60 C 1772

Velperairo, 18-X1-1986. EL MERCURIO

REDACCION 11

El historiador Armando Braun Menéndez

La desaparición de Armando Braun La desaparición de Armando Braun Menéndez, acaecida recientemente en Buenos Aires, afecta a instituciones chilenas y argentinas. Si bien desde su juventud se arraiga en la vecina república, periódicos viajes y un permanente interés lo mantienen siempre unido a Chile, apreciación fácilmente exceptible en su obra en la que prede perceptible en su obra, en la que predo-minan los estudios de geografía histórica relativos a la zona austral, su

tierra de origen.

En su biografía se alternan vivencias En su biografía se alternan vivencias de ambos países. Armando Braun Menéndez nació en Punta Arenas en 1898, en el hogar formado por Mauricio Braun Hamburger y Josefina Menéndez Behety, de nacionalidad chileno y argentina, respectivamente. Realiza sus estudios en varios centros educacionales; así, parte de su niñez transcurre en nuestro primer puerto, donde cursa estudios secundarios en el Liceo de Valoaraiso. Lucadarios en el Liceo de Valoaraiso. Lucadarios en el Licco de Valparaiso. Lucgo se traslada a Santiago para iniciar su forma-ción profesional en la Escuela de De-recho de la Universidad de Chile, estudios que culminan con la obtención del título de abogado en 1923; diez años después revallda su título en la Univer-sidad de Bucnos Aires, al instalarse en dicha ciudad.

El interés por la historia se manifies-ta en forma temprana. A manera de ejemplo, siendo todavía un estudiante universitario, se desempeña durante cuatro años, desde 1919 hasta 1923, como Profesor de Historia de Chile en la Escuela para obreros Benjamin Franklin, en Santiago.

Francia, en Santago.

Radicado en Argentina, inicia el cultivo de la investigación histórica, con el
respaldo de colecciones de documentos reunidos pacientemente. Su producción se difunde de inmediato, esti-

mulada por ese excepcional centro editorial que constituye Buenos Aires. Incluso, incursiona en este ámbito cultural y de empresa, participando como fundador y miembro directivo de EME-CE Editores, creada en 1937; años más tarde revive esta actividad en la Edito-rial Francisco de Aguirre que, a partir de 1967, incorpora la particularidad de lanzar simultáneamente sus títulos

en Santiago y Buenos Aires. Sus publicaciones se inician en 1929 con una colección de articulos que reúnen las memorias de un viaje al Oriente. Sus trabajos históricos co-mienzan a divulgarse propiamente en 1934 con la publicación de la obra "El motin de los artilleros", a la que si-

"... parte de su niñez transcurre en nuestro primer puerto donde cursa estudios secundarios en el Liceo de Valparaiso...

guen en breves intervalos las pe queñas historias "Patagónica" 1936, "Magallánica" en 1937 "Fueguina" en 1939; cronológicamen-te, a continuación aparece "Fuerte Bulnes" en 1943. Estas primeras edi-ciones de cuidadosa elaboración ti-pográfica, están indicando además su preocupación por otra faceta cultural, que lo lleva a convertirse en 1957 en uno de los miembros fundadores de la Sociedad de Bibliófilos Chilenos.

Seguramente, estas obras se han transformado en sus trabajos históricos más conocidos; algunas de ellas han agotado en la actualidad las cinco ediciones. No obstante, su producción

continúa prolifera en nuevos libros y, sobre todo, en numerosos artículos acogidos en publicaciones periódicas de indole histórica. Cabe señalar que su bibliografía llega a reunir en 1982 la cantidad de 249 fitulos.

La cadena de diarlos "El Mercurio" ha reproducido en forma esporádica algunos de sus trabajos; entre ellos, puede destacarse el artículo "Presencia de Chile en Tierra del Fuego", publicado en septiembre de 1977 en el número especial conmemorativo del sesquicentenario de "El Mercurio" de Valparaiso.

En el desarrollo de tan activa vida cultural, Armando Braun Menéndez perteneció a diversas instituciones de carácter histórico, chilenas y transan-dinas. En reconocimiento a sus méridinas. En reconocimiento a sus meri-tos académicos, nuestro país le otorgó en 1982 nombramientos y diplomas a través de organismos regionales tales como la Municipalidad y la Universi-dad de Punta Arenas; a-ellos se agregó, asimismo, la designación de Miembro Honorario con que lo distinguió la So-ciedad Chilena de Historia y Ocografía.

Armando Braun Menéndez deja en Chile una extensa obra editada sobre el pasado cultural. Y también, en gene-rosa actitud, su colección de grabados incorporada al fondo iconográfico de la Biblioteca Central de la Universidad de Chile, así como su selecta colección de obras especializadas que constitues de obras especializadas que constituye la biblioteca legada a su ciudad natal,

Punta Arenas.
Para los historiadores chilenos, desaparecido un interlocutor válido, que siempre brindó cordial acogida a los colegas en sus incursiones en los medios culturales de Buenos Aires. Arquitecto Myriam Walsberg

El historiador Armando Braun Menéndez [artículo] Myriam Waisberg.

Libros y documentos

AUTORÍA

Waisberg, Myriam

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El historiador Armando Braun Menéndez [artículo] Myriam Waisberg.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile