

Vidas extraordinarias

Carlos Pezoa Véliz

Fue un auténtico "poeta del pueblo y para el pueblo". Nace en Santiago en un hogar modesto. Vive una infancia de niño pobre que demuestra gran afición a la lectura. Estudia, trabaja, se esfuerza. Así llega la juventud en que debe afrontar serios problemas económicos. Un amigo de esa época relataba que "a veces era tal su miseria que se pasaba días sin comer y supía su falta de calcetines envolviéndose los pies con papeles de diarios".

Tuvo pocos años de escuela, dedicándose a estudiar por su cuenta.

Fue un escritor autodidacta.

Hizo el servicio militar, viajó al norte de Chile. En Valparaíso fue amigo de Augusto D'Helmser quien le presta libros y le enseña a pulir su estilo. Publica "Vida Militar". Son notables sus poemas: "La pena de azotes" de fuerte dramatismo y de valor documental; "De vuelta de la pampa" en que pone de relieve la energía y cualidades de la raza chilena para dominar la naturaleza brava del desierto.

Su producción literaria: "Alma chilena", "Campanas de oro", "Poesía y prosas completas" le han conquistado un lugar destacado en la literatura chilena.

Sus poemas fundamentales como "Batallas en el campo", "Nada", "Teodorinda", "Arturo de M. Rodríguez", "Pintor Parera", "Pazcho y Tomás", "Tarde en el hospital", algunos de carácter autobiográfico, han alcanzado honores de antología.

Ricardo Latcham, escritor y crítico literario, decía de Pezoa Véliz que fue "uno de nuestros más heroicos escritores", pensando tal vez en su vida de esfuerzo y en su profundo sentimiento de chilenidad,

Carlos Pezoa Véliz. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Carlos Pezoa Véliz. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile