

Falleció Alone, notable crítico literario chileno de este siglo

SANTIAGO, 25.— El conocido crítico y escritor chileno, Hernán Díaz Arrieta, más conocido como Alone, falleció hoy en Santiago a los 93 años, a consecuencia de una bronconeumonía.

Cartero en sus juicios literarios, de estilo simple y vocabulario refinado, con una crítica de corte impresionista a veces mordaz, dominó la escena de las letras nacionales de los pasados 60 años, convertido en el más temido, pero a la vez, más respetado y valorizado, de los jueces de cuentistas, novelistas, escritores o ensayistas.

Y esos escritores sin excepción, dan testimonio de la gran labor hecha por Alone cuya obra perdurará a través del tiempo.

Es el caso de Guillermo Blanco, quien señala que los escritores y público en general, tenían para él un respeto que casi alcanzaba a la devoción.

DISTINCIOS

Alone fue varias veces distinguido obteniendo el Premio Nacional de Literatura en 1959, en reconocimiento por sus famosos escritos dominicales de prensa y sus numerosos

libros. También fue designado "Doctor honoris causa" de la Universidad de Chile.

Sánchez Latorre señala que Alone no sólo fue un crítico, sino también fue un comentado historiador, narrador e investigador. Se trata, indicó, evidentemente de un crítico importantísimo, tal vez el más grande que ha tenido la literatura chilena en 50 años. Era un discípulo inmediato de Emilio Valiese (Orme Emet), de quien heredó la estadera, la tribuna semanal en "El Mercurio".

Rocío Esteban Scarpa, se refiere también al significado de la obra de Alone.

"Tuvo mucha importancia para la literatura chilena y sus cultores. La gente buscaba sus críticas para galarse en la compra de un libro. Además no sólo fue un crítico literario, sino un cronista. Incursionó en cine y en muchas otras materias", dijo.

SOLTERON

Este gran crítico literario fue un solitario empedernido. Tuvo a las letras como su único amor, y pasaron muchas

generaciones antes que se olvide la vida, obra y el pensamiento de Hernán Díaz Arrieta.

Había nacido en Santiago el 11 de mayo de 1891. Escribió en varios diarios y revistas. Se inició como crítico literario en 1921 en La Nación y en El Mercurio desde 1947. En 1910 publicó su primer libro titulado "Prosa y Verso", en colaboración con Jorge Hubner, y más tarde "Diario de un escritor". En 1941 publicó "Don Alberto Blest Gana"; el 49 "Las cien mejores poesías chilenas" y el 53 "La historia de la literatura chilena". Fue miembro de la Academia Chilena de la Lengua y de la Academia Chilena de la Historia.

Falleció Alone, notable crítico literario chileno de este siglo [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Falleció Alone, notable crítico literario chileno de este siglo [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa