



209900

14 EL MERCURIO — Viernes 6 de Julio de 1984

panoramas

Historias de un Galpón Abandonado

(Sala "El Trolley", San Martín 841. Teléfono 715105. Teatro Fin de Siglo. Funciones de jueves a domingo a las 20.00 horas. Entradas \$ 150 general, estudiantes \$ 100).

"Historias de un galpón abandonado" de Ramón Griffero se ha transformado en un éxito vanguardista del año. El recinto en que se presenta es ya un espectáculo. Un enorme teatro antiguo que pertenece a los subidos de la Empresa de Transportes Colectivos. Ahí un número grupo de actores jóvenes instaló gradillas estilo circo en las que caben sentados 100 personas. Como el frío es mucho pegan braceros y venden sopapillas y vino caliente.

Hay actuación en todo los espacios de la sala. Algunos personajes se desenvuelven en el "galpón abandonado" que está situado en la platea, casi rozando al público. Otros dentro de un ropero enorme que es un mundo de lujos. Otros están detrás de ese mundo, en un paisaje apacible.

Griffero hizo un cóctel con todos los estilos: hay naturalismo, por ejemplo, en la madre pobre que pasa eternamente un coche con su hijo; otros surrealistas, como el Agua, un muchacho desnudo que genera agua, pero que se está muriendo; otros esperpénticos como la obesa que toca un bombo y la ex rica dama de los actores; también la mujer rica que vive en el ropero, una alfombrera cuyo ayudante es un homosexual antipático.

Humor negro y escalofriante. Escenas de horror que dejan la piel de gallina. Una forma de teatro nueva para Chile que al dramaturgo le ha costado imponer.

La anécdota de la pieza es más o menos la siguiente. Un grupo de gente muy pobre, como en un apocalipsis, viene huyendo hasta encontrar un lugar seguro, el único que queda y que es el viejo galpón. Pero ahí se encuentran con un grupo de habitantes sofisticados, y que tienen el poder. Su única salvación es el agua.

Destacan las actuaciones de María Cristina Arias, Carlos Osorio y Carmen Julia Sienna. Ellos juegan sus papeles con todo el vigor, fuerza y sutilezas que Griffero exige.



Un grupo usó que supo aprovechar el espacio y los recursos artísticos que tenía.

"Historias de un galpón abandonado" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Historias de un galpón abandonado" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile