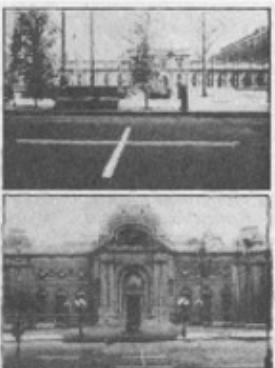


Desacato

Comentarios sobre la obra de Lotty Rosenfeld.

Francisco Zegers Editor, 1986, 74 páginas

Lotty Rosenfeld obtuvo el año pasado un muy apreciado galardón en Japón, con un video. Se trataba nada menos que de un Premio Especial del jurado de la Video Biennale International de Tokio. La duración de esa obra era de dos y medio minutos, en color y blanco y negro. Resulta fácil imaginarse el impacto que debe de haberle causado al jurado. El año pasado, de regreso de Tokio, Lotty Rosenfeld exhibió su video. No tuvimos la suerte de



Eugenio Brito, Diamela Eltit, Gonzalo Muñoz, Nelly Richard y Raúl Zurita. Bajo el título de Desacato (tomado del primer comentario, el de Diamela Eltit), en un formato generoso y muy bien impreso (como son todas las ediciones de Francisco Zegers), se encuentra en las buenas librerías de Santiago. Cuando decimos "pura todo el mundo" algunas líneas más arriba queremos decir que está a disposición de quienes se interesen en el tema y su tratamiento. Co-

mentarios sobre un trabajo en movimiento, acompañados con fotografías en blanco y negro. No será fácil hacerse la idea de estar mirando el video. Los comentaristas tampoco facilitan la llegada de un "gran público". Aunque el video podría ser de alcance masivo, según lo imaginamos, el alcance masivo se pierde ante las reflexiones de el muy selecto grupo de poetas y críticos de arte que escriben este libro.

Pero el hecho de que cueste desentrañar a ratos el sentido de lo que se dice de la obra de Lotty Rosenfeld, en modo alguno debe alejar al lector potencial ni mucho menos restarle méritos a la obra. Es un desafío que se recomienda enfrentar, se pena de causarnos una lobotomía por mano propia de continuar leyendo tanta basuraleza como se publica. ●

G.G.

Desacato [artículo] G. G.

Libros y documentos

AUTORÍA

G. G.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Desacato [artículo] G. G.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile