





164827 2392  
25-X-1986 p. 5.

**"EL DIA", EL DIARIO DE LA IV REGION**

## **El lenguaje poético y coloquial de 'Mara'**

Con el sello de la Unión de Escritores Americanos, el poeta Manuel Cabrera edita su libro "Mara", en La Serena y que es la continuación de la obra de otros, bajo el alero acogedor de la Biblioteca de Escritores Regionales del Círculo Literario "Carlos Mondaica".

Los autores precedentes fueron Benjamín Morgado, de larga e importante trayectoria en nuestras letras, Nelson Uvilla y Roberto Flores.

Nuestro autor, Manuel Cabrera, es también un poeta que transparenta el amor como el aire que lo abarca todo; lo sublima en su lenguaje poético; lo hace realidad tangible e imprescindible de cada minuto del día; lo hace hambre, sed, cansancio, ansiedad y llanto hasta el extremo que desaparece el paisaje y cualquier circunstancia accesoria para darle predominio, condición protagónica y existencia omnisciente.

El amor está aquí expresado en el lenguaje coloquial, porque sus versos están integrados a la existencia cotidiana. No están contraindicados con artificios, no tienen la intensidad abrumadora de la metáfora, ni están distantes ni incomprensibles al lector, ni se encierran en el hermetismo ni en la vaguedad. Si pensamos igual que Paul Valery, "que la suma simplicidad conduce a la suma belleza" podemos afirmar que Manuel Cabrera nos entrega un mensaje de nitidez, de sencilla sustancia y magníficamente simple.

1927  
SERGIO BUENO VENEGAS

# El lenguaje poético y coloquial de "Mara" [artículo] Sergio Bueno Venegas.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Bueno Venegas, Sergio, 1927-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

El lenguaje poético y coloquial de "Mara" [artículo] Sergio Bueno Venegas.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile