

Marino Muñoz Lagos

## Un puerto del norte chileno

Taltal es un puerto situado hacia el sur de Antofagasta y tuvo su gran época de esplendor para el auge ostentoso del salitre. Decenas y decenas de los famosos y románticos "clippers" marineros llevaban desde su bahía el tesoro del nitrato hacia los puertos europeos. Hoy sus habitantes rumian los recuerdos, porque Taltal sobrevive a su olvido y abandono, junto a su mar azul y a sus cerros grises. Sin embargo, sus poetas le cantan en mitad de sus catástrofes. Y uno de ellos es Horacio Valderrama, quien pulsa la lira y le entona sus salmos.

Horacio Valderrama Barrios, que son los nombres completos de este poeta, nació el 24 de octubre de 1935. Es un gran defensor y difusor de la buena poesía del Norte Grande, zona a la que pertenece por ternura y esfuerzo. Fue poeta laureado en Vallenar, ganó un concurso lírico en Valparaíso y triunfó con el primer premio en los "Cantos Sabellianos". Publicó un pequeño libro titulado "Taltal, velero a la esperanza", desde donde hemos rescatado estas dos cuartetas que hablan del amor por este puerto del norte chileno:

"Taltal, en tu aventura de corajes  
creció el metal, la luna y el camino,  
y un canto de gaviotas, peregrino,  
endureció el azul de tus oleajes."

En homenaje a todos los jureles  
quieres hablar de amor con la caleta,  
y encadenado al loco y la anchoveta  
vienes a madurar los espineles."

Pero no solamente el poeta Horacio Valderrama canta a Taltal. En nuestros libros hemos hallado a otro juglar de ese puerto que albergó los sueños juveniles del gran escritor Salvador Reyes. Se trata de



Erasmo Bernal Gaete, quien vive sus años de madurez en Vallenar, ciudad situada en la zona atacameña. Este poeta no se olvida de los años pietóricos pasados en Taltal, y usando el verso como anzuelo de sus mágicas palabras, se lanza al mar de su antigua bahía para entonar las viejas leyendas marineras:

"Recostado detrás de La Puntilla,  
Taltal repasa, insomne, sus anales  
y evoca los tesoros que a raudales  
le fue brindando El Manco y su tropilla"

Entre sus riscos la riqueza brilla  
hecha un chamanto de irizadas sales,  
mientras el mar en armifados chales  
satura de cardúmenes la orilla"

En uno de sus libros ya publicados, un crítico literario escribió que Erasmo Bernal Gaete, siempre en etapas de superación, hace gala de un estilo en que lo metafórico constituye la substancia viva. Así lo hace en estos versos dedicados a Taltal, el puerto de su anárquica juventud y de sus sueños más sublimes. En esta forma, los poetas vuelven la mirada hacia los sitios de su origen, cantando el hechizo de sus niñeces compartidas con el sol y el mar del norte chileno, tan caros a nuestros años como el puerto de Taltal.

aac  
2165  
1906-

da Prensa Austral. Fuente Ovejas, 12-VI-1986 p. 3. 16725

## Un puerto del norte chileno [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1986

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Un puerto del norte chileno [artículo] Marino Muñoz Lagos. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile