

Francisco Contreras

Por ANDRÉS SABELLA

La memoria es cruel cuando enflaquece. ¿Qué crueldad más fra que la nuestra con Francisco Contreras, el poeta de "Telón", (1), uno de los libros augurales del nuevo sentimiento poético de las letras chilenas? Se están cumpliendo cien años de su nacimiento y pareciera que han transcurrido mil... Nació en Itata, en 1878, no aguardó que reventaran sus veinte años, sin encenderios de sobresalto contra el burgués: publicó "Esamaltines", impregnado, hasta los huesos, por el humor francés. Ahí, Baudelaire y Banville y Gautier, por cierto, renacían en la audacia del joven apolonida chileno que no sólo pretenderá su resplandor, sino el oculto en el talento de los demás, ¡cuántos continuaban atados al tranco lento de la poesía que se añejaba, irremediablemente, en Núñez de Arce y Campoamor! Contreras era una tea. Contreras era el pregonero del Arte Nuevo. Sobre el Arte Nuevo habló en "Raúl", en 1902, incitando a romper fronteras y cadenas del pensamiento creador. Quien vivía en esta exaltación, no pudo permanecer más tiempo, predicando en Chile: en 1903, se instaló en París. No fue, allá, un rastacuero: fue un poeta de estimación y los diarios franceses no demoraron en ofrecerle tribuna.

La Librería de la Vda. de Ch. Bouret, (¡qué lector de entonces no conocía esta dirección: 23, Rue Visconti, 23, París?), en su Biblioteca de Poetas Americanos, le editó "Telón", donde leemos una "Evolución Histórica del Soneto", que, de entrada, plantea que éste "es la expresión más bella y perfecta de los llamados poemas de forma fija", (pág. 3), idea que refuerza con 68, de quilates diferentes. De "Telón" son antológicos: "Encanto de las lluvias", "Las crisantemas", "Luna verde", "El pufal antiguo", "El turco" e "Iniciales de mi breviario", bravo autorretrato de su pasión:

"Buen monje artífice, buen solitario,
tal vez pasara meses completos
en el mosaico de dos cuartitos
o en la armonía de un ritmo vario", (pág. 199)

De los poemas de la nostalgia chilena, ninguno, as-

Francisco Contreras [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Francisco Contreras [artículo] Andrés Sabella.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile