



# LETRAS CHILENAS

## CONTÁNDOLE EL MAR A CRISTIÁN

Siete breves relatos conforman el texto que su autora plasma en una prosa lírica deslumbrante, pródiga en imágenes y rica en contenido vivencial.

El mar de Mejillones, es el primer silabario de Cristián y el escenario fantástico por donde desfilan los dioses marinos, las islas; las gaviotas y las bellas doncellas de los pescadores.

Una lección de inmensidad oceánica. Todo el horizonte marino es traspasado por una imaginaria universidad poética.

Cristián, como la mayoría de los niños, sólo cree en los cuentos de su abuela, porque son los únicos verdaderos, que jamás se olvidan y, todo lo contrario, se van convirtiendo en una mágica realidad, con los años.

María Teresa Castro, es una poetisa de alto vuelo, además es nortina y vive su nortinidad apasionadamente. En la actualidad ocupa un lugar especial dentro de la poética

de la zona y son numerosos los testimonios y galardones recibidos a lo largo de su exitosa carrera literaria.

Prologa la obra de María Teresa Castro el escritor René Parí F. con unas bellas ilustraciones de Andrés Sabella.

**Letras chilenas. [artículo]**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1980

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Letras chilenas. [artículo]

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile