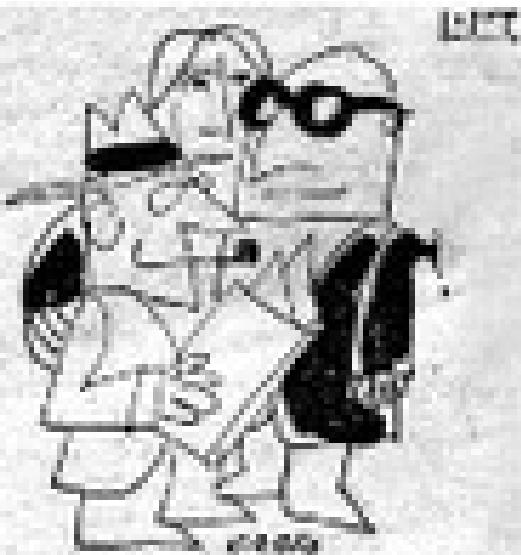


A Propósito de Martín

Felicitemos de que la excelente pluma del colega Martín Cerdá resplandezca al fin en las páginas cosmopolitas de "Ercilla". Ahora sus artículos también se leen en Nueva York y en Ámsterdam; en Tokio y en Rangún. Lo merece. ¡Qué más bien que dejar al heredero este y a la mejor cristiandad una audiencia de corte internacional! La notoriedad de "Ercilla" es a este respecto de auge abatidosa. La tenemos en curso propia; es decir, por haberla vivido. Días atrás, con motivo de la publicación del volumen "Ercilla 2000", desde viñetamente recuperada la firma de Alfonso Calderón, estuve a punto de fruguar una línea de homenaje. Por desgracia, la balumba de mil acontecimientos imprevistos llevó a interrumpir tales reflexiones.

Nunca es tarde, sin embargo, para echar un cuarto a espaldas y contar por lo menos a esos pocos querientes los causas de que la experiencia de este humilde servidor en tan foguera tribuna cultural se clausurara de improviso. En ello tiene que ver de manera cardinal el radicalismo ético del illustre novelista y cronista Enrique Lafourcade, quien, sin ser colaborador de "Ercilla", poseía una energía y candorosamente la pri-



La fosa de se entiende: "las respuestas van".

Lamentablemente, en el texto impreso, días después, hubo algunas leves omisiones con relación al escrito original. El radicalismo ético de Lafourcade atronó las aulas. Las supresiones, a su juicio, constituyeron puntos natales. En el hecho mismo, casi nada me quedaba por decir. El director había viajado, supongamos, a Colombia. No había forma de conocer in situ el origen de las supresiones. Lafourcade culpó a los entonces adversarios parapetados tras el nombre de "Quimantú". Me senté a la puerta de mi casa a esperar el paso de la comisión a la verdad. Hipervigilante, hambriento en su centro de su independencia intelectual, el novelista Lafourcade pidió tribuno especial para proyectar contra "cuquier forma de censura". De algún modo, hombre llave en la elaboración de las columnas de Redacción de ese diario, éste podía ya hacer oídos sordos al llamamiento de su antiguo, severo, leal y célebre colaborador. La verdad es que no habrá

A propósito de Martín [artículo] Filebo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Filebo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

A propósito de Martín [artículo] Filebo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)