



Pablo Huneus.

Huneus Recuperará Su Peineta

La bella morena de rasgos tahitianos que le robó su peineta amarilla a Pablo Huneus y lo dejó solo en París, es posible que venga a Chile en estos días. Si eso sucede, el sociólogo, escritor y periodista se verá en apuros y tendrá que hacer esfuerzos para evitar otro de sus cortocircuitos sentimentales.

Encontramos a Pablo Huneus ayer en la Feria del Libro del Parque Forestal, autografiando su nuevo libro, bajo un escuálido aroma, que eligió para protegerse del sol estival sin éxito, porque el cielo estaba cubierto, variando a tormentoso.

Vestido con pantalones de cotelé, mocasines con suela de goma y una camisa blanca a rayas en la que sobresalía la roja huella digital de unos labios femeninos, Huneus, más que escritor semejaba un vecino ranguro paseando en el Parque. No obstante, el ajetreo junto a él era intenso; reposadas señoras se le acercaban con pudorosos gestos a adquirir su texto (290 pesos más IVA), pero las que lo acechaban más eran las lolas, que se sienten atraídas más que por el libro, por el personaje.



La dama de la foto, en compensación, le regala una peineta nacional al escritor de moda.

das más que por el libro, por el personaje.

A las 19 horas, había vendido 590 ejemplares, cifra récord para él que es un intelectual joven, casi buenmozo y con carisma.

Entre firmas y firma intentamos un diálogo casi telegráfico:

«Pablo, ¿cuándo vas a escribir un libro serio?»

«Creo que dentro de unos tres años. Espero que sea el libro que me sobreviva, porque los actuales son como una anécdota, pero a la vez son un reflejo de un tiempo. Estos libritos casi sin importancia de hoy le van a servir a mucha gente después para saber cómo era la época de las "cartas vencidas".»

«El escribir es para ti una catarsis o una manera de evadir al siguiente?»

«Mira, escribo para entretenerme y para que la gente se divierta. Claro que me tomo en serio porque escribo sobre mi vida, mis experiencias, ¿o crees tú que la vida no es seria? En todo caso, es demasiado dura como para tomarla tan a pecho. La gente no quiere sufrir leyendo.»

«En tu libro "Por qué te llevaste mi peineta amarilla y me dejaste solo en París?" haces algunas confesiones "imperdonables" para tu exesposa. ¿No le temes a que ella escriba su verdad en la contraparte?»

«Ojalá. Sería bueno.»

«¿No será el tuyo un signo de inmadurez?»

«No. Mira, a los 42 años soy un ser maduro. Me ha costado, es cierto, pero he madurado con el tiempo. Hoy soy un ser honesto.»

«Dices por ahí que en tu etapa de inmadurez eras narcisista, que te adorabas mucho...»

«Eso se me ha quitado. Ya no soy el centro del universo.»

«Los críticos literarios parece que no te toman en serio...»

«No me importa. Escribo por necesidad espiritual, no para los críticos. Como te dije antes, me interesa que la gente se entretenga. Entonces, ¿para qué voy a tomar a los críticos en serio? Ya tendrán trabajo con "el libro" que va a ser mi herencia.»

«¿Y qué pasará si la dama de Tahití que te robó la peineta viene?»

«Voy a tener que arreglármelas para salir del enredo...»

«La peineta, entonces, no te interesa...»

«¡Hombré! ¡Cómo no me va a interesar! Si me costó 76 pesos. Era importante, un recuerdo del "milagro económico". Y se la llevó ella, ella...»

Huneus recuperará su peineta : [entrevista] [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Huneus, Pablo, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Huneus recuperará su peineta : [entrevista] [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile