



TEATRO

Una mujer extraña

** Estreno del Teatro
La Casa muestra
confesión de amor
hacia una muerta*

EN enero de este año el dramaturgo Fernando Cuadra y el actor Rolando Valenzuela comenzaron a trabajar en su proyecto teatral "La Casa", que contemplaba la formación de monitores y la inauguración de una nueva sala. En ella se concretarían los postulados dramáticos del dúo a través de diversos montajes que intentarían recuperar algo que, según Cuadra, la escena chilena está perdiendo: su carácter de rito y ceremonia, tan arraigados al teatro desde sus orígenes.

El primer estreno se realizó hace dos semanas con una obra del propio Fernando Cuadra: *El día que comenzó la investigación de la muerte de Lidia Fernández*, que se aparta de la línea de realismo ideológico que caracterizó al autor en sus

Una mujer extraña [artículo] Juan Andrés Piña.

Libros y documentos

AUTORÍA

Piña, Juan Andrés, 1953-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una mujer extraña [artículo] Juan Andrés Piña. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile