





**Bajo la piel del sire, Rosa Cru-  
chaga de Walker. Nascimento,  
1978. 72 pp. (18 x 13).**

Nuestra autora nos otorga una  
vez más la posibilidad de leer  
una obra diferente, porque su

---

voz lírica irrumpe, única y defi-  
nitiva, en el coro de la poesía  
femenina de Chile. Hay una mez-  
cla de rareza y de oficio en cada  
poema de esta obra; una conjun-  
ción del verso clásico y del mo-  
derno; la más insólita de las  
perspectivas a las realidades ex-  
presadas. Los seres mantienen  
entre sí relaciones epidérmicas,  
intercambiando miradas superfi-  
ciales, sin más intención que la  
utilidad transitoria circunstancial  
proveniente del instante. Esta-  
mos demasiado solos. Tal es una  
de las denuncias de la poeta.  
Preocupación agrandada al veri-  
ficar la caducidad de la existen-  
cia. "Voy pasando la vida como  
quedan los puentes. / remecidos

# Bajo la piel del aire. [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Bajo la piel del aire. [artículo]

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile