

Sus restos serán cremados hoy en el Parque del Recuerdo

Muere Rubén Sotoconil, fundador del Teatro Experimental

María José Aguayo

“Estábamos en el Cadp preparando la obra *Cómo le hizo*. El, al Mando de Elia. De pronto entró Pedro de la Barra, nos vino, nos contó muy rápidamente y después nos invitó a participar en esta idea fundacional. Nos dejó adentro”. Así fue como el actor Rubén Sotoconil, junto a otros siete colegas, dio origen el 22 de junio de 1941 al Teatro Experimental de la Universidad de Chile, compañía recordadora de las tablas chilenas y origen del Teatro Nacional.

Aunque se mantuvo activo hasta el último momento e incluso presentó la semana pasada su libro *El Almacén Vatan*, el legendario intérprete de 85 años falleció ayer en su casa, tras luchar casi 10 años contra un cáncer pulmonar. El hombre que en los '50 y '60 se convirtió en el piconero y reconocido rostro del teatro chileno, había protagonizado más de 200 obras a lo largo de su trayectoria.

El escritor José Miguel Vatan, en una entrevista con *Radio Cooperativa*, recordó a su amigo con una anécdota que, según él, lo define tal como era. “Sentados fuimos los cuatro conversando escuchando a Rubén anunciando cómo era su biblioteca, y lo curioso es que midió por metros un directorio libro”.

Con actores como Bélgica Castro, María Maluenda, Chela Álvarez, José Ricardo Morales y Héctor del Campo, Rubén Sotoconil perteneció a una generación que tuvo un papel preponderante en los escenarios chilenos. Su labor en el teatro fue extensa y entre sus montajes más importantes se encuentran *La Pascuilla Domada*, *Discípulos del Miedo*, *Noches de Reyes* y *Puerta Ruina*.

Al cine tampoco le fue ajeno. Participó en películas como *Ya no basta con besar*, de Aldo Francia, y *El Chacal de Nahuelito*, de Miguel Littín. Su última interpretación en la gran pantalla fue en el filme *Los Chanchos*, del director chileno Sergio Pineda, cinta que se estrenó en abril próximo, luego de tres años de producción. La historia es una comedia negra, donde su papel es un maquinero que forma la tripulación de un destarallado submarino que intenta atra-

per a un asesino.

Los restos del actor fueron velados ayer en la Fundación Delia del Carril y su cuerpo será cremado hoy en el Parque del Recuerdo de La Reina.

Con más de 60 años de trayectoria en cine, teatro y televisión, el actor murió ayer víctima de un cáncer pulmonar



La trayectoria de Rubén Sotoconil incluye trabajos en más de 200 obras de teatro y escribió más de 10 libros.

Muere Rúben Sotoconil, fundador del teatro experimental
[artículo] María José Aguayo.

AUTORÍA

Aguayo G., María José

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Muere Rúbén Sotoconil, fundador del teatro experimental [artículo] María José Aguayo. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile