

ISIDORA AGUIRRE

"Quiero un mundo mejor"



ENTRE
USTED Y "YA"

Es difícil a los escritores.

Y sólo acepta recibirlos si, a cambio, le ayuda a difundir algo sobre Federico Lamas. "Es una obra sobre García Lorca. Y hay tanto esfuerzo de actores y técnicos que da pena la ausencia de público".

No me gustan esos trucos. Me compran el "la intención". Pero me interesa conversar con ella. Sé que ha escrito una novela que será publicada por una famosa editorial española: Plaza y Janés.

Quiero conocer los entretornos.

Voy a Rufica, al departamento donde vive hace tres décadas. Abre la puerta una señora con cara y sonrisa, que me ofrece cereal, café, y me explica que mi entrevistada está en la ducha.

Me entretengo mirando su habitación: murales blancos, ventanas sin cortinas. Un piano, cacharros de grado, retratos al óleo, muebles bajos, cubiertos por chalones uruguayos. El piso de madera brilla.

Minutos más tarde aparece, con el cabello mojado, la autora de *La Párgola de las Flores*, *Los Populares*, *Lautaro* y otras creaciones conocidas no sólo en Chile, sino en Europa y muchos países de América. Se disculpa: "En este edificio el agua sube después de los diez de la mañana".

A renglón seguido, narra su preocupación por Federico Lamas.

—La propaganda comercial televisiva es tan fuerte, que nuestros mentes están vacías. Si los mensajes no te interesan, no quedan.

O MARIDO, O TRABAJO

Abandono abruptamente a García Lorca y pregunto: —¿Por qué rehúsa los escritores?

Me inhibo, aunque no soy tímida. Temo quedar como una persona creída. Y yo odio la vanidad.

Pese a ello, la conozco. De hecho, fue incluida en un diccionario mundial de autores teatrales, que circula en Estados Unidos. Ya le piden una obra inédita.

—Estoy a punto de enviar una sobre Bolívar y Miranda, titulada "Eranos entonces como un pequeño género humano".

—A propósito, hablemos de su aspecto humano: ¿es casada, soltera, viuda?

—Me casé primero con un español, republicano. Fuimos dos hijos.

—¿El falleció?

—No. Vive aún, en España. Pero me separé.

—¿Y sus otros dos hijos?

—De mi segundo marido, un inglés. También me separé.

Isidora Aguirre, "Quiero un mundo mejor" [artículo] Albina Sabater Villalba.

AUTORÍA

Autor secundario: Sabater Villalba, Albina

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Isidora Aguirre, "Quiero un mundo mejor" [artículo] Albina Sabater Villalba. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile