

Luis Alarcón

## Toda una vida en pantallas

Luis Alarcón llegó a su casa. Y es que ésta es su séptima visita al Festival de Cine de Valdivia donde siempre lo reciben con los brazos abiertos. Los maestros que lo acompañan en esta ocasión han llamado la atención de todo su público valdiviano. Sin embargo, explicó que se trata de una operación en la rocalla que tiene que cuidar por varios días más.

Con su sencillez y alegría habitual comentó entre risas que "Lucy me tiene inscrito para siempre en el Festival". Además, aseguró que el trabajo estaba en plenas grabaciones: "Imposible que asistiera a la primera versión. ¿Quién mejor calificado, entonces, para evaluar lo que ha sido la evolución de nuestro festival durante todos estos años? Para mí, el crecimiento paulatino que ha tenido este certamen ha sido realmente importante. Mi único temor es que crezca demasiado y se convierta en un evento desmedido estatal. Me gusta porque podemos ver películas que no se exhiben en otras partes y se da una gran cámara dura e intercambio de opiniones entre todos los participantes" opinó Alarcón.

Alarcón junto a Neilson Villagra en "Tres Tristes Tigres", dirigida por Raúl Ruiz.

El reconocido actor de cine, teatro y telenovelas ha sido galardonado en varias ocasiones por su importante trayectoria y aporte a la cultura nacional. Valdivia lo recibió con los brazos abiertos, y es que más que un invitado, Alarcón es parte de toda la comunidad.

### EL CINE EN REGIONES

Esperando y tan querido actor cree que es importante que exista este tipo de actividades por lo menos en cada región del país: "Yo estoy trabajando para realizar una muestra de cine en Puerto Montt porque hace años -además- me reconozco regionalista y para mí es muy importante mi tierra natal. Ya tengo el apoyo de la Municipalidad de Puerto Montt, de privados y de los autoridades de la región. Confieso que en mi infancia fue muy feliz y fue precisamente en esa tierra donde empecé a ver cine cuando era un niño. En ese tiempo habían dos cines en el pueblo de cinco mil habitantes. El que hoy dirijo hoy cine y que los jóvenes si quieren conocen lo que es el cine, me motivó. Mi intención es devolverles la mano por tanto felicidad y cariño que recibi cuando era joven".



Luis Alarcón confesó que una de sus preocupaciones es ayudar a los jóvenes.

Luis aclaró que aunque muchos se sorprendan, en la región siempre ha habido una tradición cinematográfica, por ejemplo en Panguipulli existe la primera sala de cine comercial de Latinoamérica, que actualmente es monumento nacional. Adolfo José Rudolph formó una de las primeras productoras de cine comercial en Punta Arenas. Eso demuestra que ha habido una gran tradición y que existe una importante necesidad" resaltó.

### RECONOCIDA TRAYECTORIA

Para el reconocido actor nacional, las distintas etapas del cine chileno han tenido sólo "relumbres". Varias veces se ha hablado del renacimiento del cine chileno. "Sin embargo, hay informes de que ahora sí podrá estar naciendo el cine nacional manifiesto. No ha sido una actividad habitual, sino esporádica. Yo lo sé por experiencia personal".

Son 84 películas, aparte de obras de teatro y televisión, las que resucitan la carrera de este artista. "Todas las películas han sido muy importantes y sin duda han marcado mi carrera. Debo reconocer que mis preferidas son 'Los tres tristes Tigres', 'El choclo de Huahueco' y 'Julio comienza en Julio' que fue prácticamente la única película importante que se hizo durante la dictadura militar" comentó.

La División de Cultura del Ministerio de Educación lo premió el jueves noche pasado por excelencia artística, trayectoria y aporte a los jóvenes. Con su habitual buen humor recordó que siempre se ha preocupado por los jóvenes, "siempre que pude trabajo con ellos en cortometrajes, entregando mi mejor esfuerzo como actor y cobrando poco o nada".

Para Alarcón es un orgullo que una película chilena gane premios en el extranjero, sobre todo en Europa, "dónde casi no nos conocen o nos ven como algo caótico. En todo caso no es la primera, han habido varias a lo largo de la historia, entre ellas 'Julio comienza en Julio', 'Tres tristes Tigres' y 'Tango Voyer'. Eso es muy bueno y la importancia que pueda tener en el negocio cinematográfico dependerá de los interesados que hayan en esos festivales".

### PROYECTOS

Luis Alarcón ha cautivado a un importante público con su actuación en las telenovelas de Televisión Nacional. Su talento artístico queda de manifiesto en la gran gama de personajes que ha realizado año tras año.

Más que proyectos es en hecho: participará en la telenovela "Julio" del primer semestre del año que, tratando el tema circense, "Añoré estar de vuelvientes al circo todavía no conozco mi personaje" comentó.

Además contó que acaba de hacer un cortometraje con Pamela Espinosa que es una ovación que pronto podrán ver. También tengo planeado hacer algunos largometrajes con Miguel Littin" concluyó Luis Alarcón.



"Julio comienza en Julio" es uno de sus trabajos favoritos.

## Toda una vida en pantallas. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Toda una vida en pantallas. [artículo]. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)