



# Primer miembro de número femenino

ROQUE ESTEBAN SCARPA

A la Academia parecía bastarle el tener nombre de mujer. Heredera de la tradición ajena y fundacional, dormida bajo su hechizo, ni las voces creadoras que trajeron honores a la nación y a la lengua con su plena significación espiritual parecían conmoverla. Ni la rectificación en los hechos realizada por la madre de la tradición empecinada, ni los ejemplos de las instituciones congéneres de nuestra América, la movían a modificar sus usos casi centenarios. Para descargo de los señores académicos, podría decir que quizá en su culto subconsciente regía el temor ancestral de tener que decidir predilección entre mujeres, y estaba apoyado en la sabiduría de Zeus, padre de los dioses, que se negó a fallar por sí mismo en pleito de perfección y hermosura entre Juno, Minerva y Venus, provocado por la diosa Discordia que, en unas bodas, arrojó sobre la mesa del festín su farnosa y fúridica manzana. Y lo que la mayor de las divinidades se negó a encarar, le fue cedido a Paris que, al escoger a Venus, hizo que las otras dos, despechadas, se unieran en su rencor para vengarse, y así le fue al hijo de Príamo, como todos sabéis. Pero eran otros tiempos. No tenemos la hermosura del entonces pastor Paris, y aunque reunimos entre nosotros algunos siglos de permanencia en la tierra no alcanzamos a parecernos a la eternidad, no obstante tener alguna semejanza con Cronos, el padre de Zeus, encarnación del tiempo. Según su representación jeroglífica egipcia, tenía cuatro ojos, dos delante y dos detrás, para significar que, al mismo tiempo, dormía y velaba, y cuatro alas a la espalda, dos extendidas y dos plegadas como signo de andadura y quietud. Meditad en nuestro oficio y en nuestro papel y después podéis confesar que existe alguna válida correspondencia. Agreguemos que, para nuestra decisión, no sentimos caer sobre nuestra mesa de reuniones ninguna

Alonso NO 450. Encapsul  
207958 2do. Senecho 1984

# Primer miembro de número femenino [artículo] Roque Esteban Scarpa.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Scarpa, Roque Esteban, 1914-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Primer miembro de número femenino [artículo] Roque Esteban Scarpa.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile