

Paula - N° 234, Stgo., 1º-10-1977 p 14.

719389



lugar de la POESIA

(Col. Linares)

Jaime Quezada
poemas del ocio
Así de cosas de arriba como
de abajo

Jaime Quezada, Mención de Honor en los JUEGOS FLORALES PAULA 76, nació en Los Angeles en 1942. Es uno de los poetas más destacados de la Novísima generación, la de los "emergentes", como bautizó a ese grupo Waldo Rojas en un estudio acerca de aquellos jóvenes vates que formaron un movimiento Vanguardista durante la década del sesenta.

Quezada, junto a Omar Lara, Floridor Pérez, Enrique Valdés y el propio Waldo Rojas, tiene el mérito de haber provocado una renovación notable en la estructura poética nacional que venía encasillada en ciertas formas desde el reinado de la famosa generación del 50 vitalizada con el aporte de "los líricos" encabezados por Jorge Teillier.

Estos audaces emergentes rompieron viejos moldes y sacaron a circular la poesía en los trajes de la vida diaria con elementos urgentes, personales e inmediatos; impulsaron los talleres de letras, fundaron revistas especializadas como ARUSPICE y TRILCE, y promovieron los encuentros o congresos de poesía donde el verso se debatía en público con preguntas y respuestas.

Quezada, además de los numerosos premios obtenidos en Chile —el Pedro de Oña, Alerce, G. Mistral, Paula—, figura en diferentes antologías latinoamericanas y está constantemente ejerciendo la poesía. Como dice en su autobiografía de ASTROLABIO: "estudié para abogado, pero salí poeta". Su lira es pura y estremecedora, bella y honda, porque dice cosas de ayer y de mañana, porque —en síntesis— posee la llave

mágica que Dios otorga a ciertos seres para que con su verbo abran la puerta del lenguaje poético en la medida y en el tiempo exactos.

Es un intelectual empecinado, positivo, viajero maravillado; ha recorrido el continente paso a paso estableciendo contacto real con los valores del pensamiento americano; sus vivencias, compartidas con Cardenal en Solentinhame, marcaron beneficiosamente su última poesía. Hay en la obra de Jaime Quezada un elemento profundamente religioso hermanado con un sentido o visión futurista que personalizan su quehacer lírico.

Ha publicado los siguientes libros:
—POEMAS DE LAS COSAS OLVIDADAS, Colección Orfeo, Stgo. 1965.
—PALABRAS DEL FABULADOR, Ed. Universitaria, Colección Alerce 1968.
—POESIA JOVEN DE CHILE, Ed. Siglo XXI, México 1973.
—ASTROLABIO, Ed. Nascimiento, Stgo. 1976.

En prensa:
—CHABELA Y EL JUGADOR, Cuentos, Ed. Nascimiento 1977.

Transcribimos algunos textos de su libro inédito POEMAS DEL OCIO con el que obtuvo Mención de Honor en los recientes Juegos Florales.

Dalia Domínguez

I

En el verano de 1965 el cometa Halley
Aparecerá de nuevo en los cielos de
Chile
Y yo Jaime Quezada sobreviviente de
tanta historia

Estaré a la sombra de un manzano
(O de una nube atómica)
Muy sentado en una silla mecedora
Recordando la infancia de mi padre

Cuando se hacia retratar bajando de un caballo en 1910.

III

Cuando el primer satélite pasó a la altura de mi pueblo
En el mes de octubre de mil novecientos
cincuenta y siete
Yo me subí a un cerezo con un catalejo
de juguete
Y por más que levanté por entre ramas
mi cabeza
No vi otra cosa que puro cielo al este y al
oeste
(Debe haber pasado también por el espacio un ángel
Porque una pluma flotaba lentamente
como pluma de ángel)
Esa tarde murió de muerte natural mi
abuela materna
Y yo me puse tan triste
Que salí otra vez al patio
Y subí al árbol a tirar sobre el tejado
Mi último diente de leche a los ratones.

V

Naci con la mancha de un eclipse en el
ombigo
Un dia que el mundo estaba totalmente
oscuro
Y una nube como de ceniza volcánica
cubría el sol
Cantaron los gallos
Cacarearon las gallinas
Piaron los pollitos
Mi pobre abuelo se tomó entre manos la
cabeza
Y se tumbó en el suelo a cortar una
reinaluisa.

VII

Ahora que a saltos de agujas Victor
La joven Edith Piaf canta para mí

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lugar de la poesía. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)