



Manuel Francisco Mesa S., cuyo último libro, "Dos puntas tiene el camino", es mensaje de poesía esencial.

## EN LA ESCENA LITERARIA

**D**ESDE sus tierras nacidas, hasta el río Maule, llega a la Escena Literaria el poeta y cuentista Manuel Francisco Mesa Recu. Tíene la vive expresión de los manchones, puro y ancestral. El río acarreó el fulgor de Jorge González Bacas, Mariano Latorre, Ernesto Bar, Armando Ulla, Carlos Acuña, Rosa Janch, Jerónimo Lagos Llubhos, Leopoldo Gómez y tantos más, lo embellece y apasiona.

Mesa Recu es un igual, nato en tierra firme y sabemos que entaría días y noches atizando esas brasas de encendimiento, acarriando para su magistratura o bien gozando del perfume de los cercales costeños que ofrecen rosales, penas, espiguetas y flores silvestres de que cubran el viento y la bruma.

A sus libros anteriores, entre otros: Bráulio Colomé (1957); Alondra (1960); Corte de Fuego (1961); Modo de Viento (1965) Protagonizando el río (1967) ahora viene Dos Puntas (iente el Camino; con sello del Grupo Fuego de la Poesía).

misterio, lucha eternamente y turbulenta. Mesa Recu vive como iba un cielo previsor y hoy, desde su espacio creativo de latitudes —sueños celos perditos en la luna— mira al mundo y con suerte contemplativa parece no importarle por qué discurre el siglo verde que agotará para supervivir.

Es un poeta profundamente humano y cristalizado; en él está scrigado fielmente el sentir de la juventud chilena y una alegría del fondo que sigue perturbar a De arriba con su noble apóstol de

Brote del sol. Eso soy. Amores de ramal. Brote del pan. Balao en la quinquela. Ramificación del agua. Eso soy. Punto en el manzal. Brote de montaña. Póvera que revolvió. Día que se extravió. Libertad tortuosa. Animal desorientación.

Sigures estavas de que la voz de nuestro hermano en la Escena Literaria habla con todo su roce la intensidad de su poesía, denuncia y firmeza. El poeta recorre como un encantado por laderas y veredas, ambidiestra entre esas "puntas del camino" en un solo tanto que permata:

IFASA LA PAGINA 14

LA PRENSA, STGO., 19-III-1972, p.2. 692815

## En la escena literaria [artículo] Carlos René Correa.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Correa, Carlos René, 1912-

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

En la escena literaria [artículo] Carlos René Correa.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

### UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)