





EL MERCURIO. Santiago

22. VI. 1972

7-2.1.

# Homenaje Póstumo A La Memoria del Dr. Alberto Spikin Howard

7-2055  
El próximo lunes tendrá lugar un homenaje póstumo que se rendirá en memoria del músico y científico Dr. Alberto Spikin Howard, fallecido a la edad de 74 años, en mayo último.

El homenaje se verificará al conmemorarse el natalicio del Dr. Spikin Howard, de rica y milagrosa personalidad.

El lunes 26 de junio se oficiará una misa por el descanso de su alma en la Iglesia de San Andrés, en Av. Holanda 101.

El Dr. Spikin, médico psiquiatra, músico, pedagogo, poeta, novelista y periodista, entregó su vida al arte y a la ciencia.

Realizó sus estudios de Medicina en la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile, obteniendo su título en 1931 con la memoria "Choque Vitamínico en enfermedades de niños". Inicio su carrera como Pediatra para luego transformarse en Psiquiatra. En 1944 creó con el Dr. Luis Acevedo la Clínica Neuro-Psiquiátrica de Viña del Mar, después de hacerse especializado en Psicología del talento musical y Psicología Genética o Evolutiva de la Psicología Infantil. Pero el Dr. Spikin fue músico además de científico.

En 1944 ingresó al Conservatorio Nacional de Música como alumno de piano del profesor Américo Trifun, transformándose en su más apreciado y distinguido discípulo. En 1953 partió a Inglaterra a profundizar sus estu-

dios en el campo del piano y del teatro. Durante cinco años permaneció en Londres trabajando con el profesor Matthey quien, en carta dirigida a la Embajada de Chile en Londres, calificó a Spikin como "alumno de talento excelente, de personalidad fascinante, quien ha captado nuestra simpatía y respeto".

Vuelve a Chile en 1958 e ingresa al Conservatorio Nacional de Música como profesor titular en la Cátedra de Piano y de Interpretación Superior, y miembro de la Facultad de Bellas Artes. En el Conservatorio Nacional renombra, además, profesor jefe del Departamento de Pedagogía y profesor titular de las Cátedras de Psicología General y Metodología de la Enseñanza Musical. Se dedica, también, a los estudios pedagógicos para la preparación de profesores de la enseñanza secundaria y especializada, organizando el Departamento de Pedagogía Musical del Conservatorio Nacional de Música.

Sus alumnos, en la actualidad destacados profesores y ejecutantes de nota, forman una pléyade de artistas que la profesora y compositora Ida Vivaceta recuerda en el artículo que publicamos a continuación. Cinco de sus discípulos obtuvieron el Primer Premio en el Concurso de la Fundación "Orrego Carvallo" para los más destacados pianistas. En el Conservatorio Nacional de Música trabajó hasta 1964. Desde 1960 en adelante fue profesor de piano de la Escuela Vocacional de Educación Artística.

# **Homenaje póstumo a la memoria del Dr. Alberto Spikin Howard. [artículo]**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1972

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Homenaje póstumo a la memoria del Dr. Alberto Spikin Howard. [artículo]

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)