



LA TERCERA.
SANTIAGO
720515 24-VIII-1969.

UN LIBRO PARA UD. — Por Gonzalo Orrego.

FUTRES, QUILTROS Y SONADORES

Original de Alberto Spikin Howard

Impresores, Arancibia Hermanos —188 páginas— con una dedicatoria al padre del autor, fallecido trágicamente cuando trataba de salvar a dos obreros.

Nuevamente, Spikin-Howard hace gala de su auténtico talento de escritor que sabe su oficio, asociado en una cultura vastísima, en una sensibilidad afinada, en un valor a toda prueba, porque ya nada tiene que temer.

En su retiro de Machali, frente a la naturaleza, con sus flecos y sus animales, Alberto Spikin, doctor en medicina, musicólogo notable, va invadiendo las cuartillas con los textos inagotables de su imaginación privilegiada. Nunca apartándose de su realidad, de su verdad estética.

En la solapa del libro aparecen opiniones de escritores y críticos: Alonso, Augusto Iriarte, Hernán Loyola, Joaquín Edwards, quien le dice: "Usted tiene un don del cielo: la gracia natural".

Ante esta vida prosa de Spikin yo siento una secreta envidia: la de que también me fuera bello escribir así, sin inhibiciones, sin censuras, sin ninguna valla para la verdad.

Los escritores de nuestros días se han liberado. Pero los periodistas, que también escriben, tienen ante sí el muro invisible de lo que les está vedado. Por ejemplo, quisiera transcribir aquí el lenguaje libre de algunos personajes de Spikin-Howard. Pero no se puede.

Este libro, fundamentalmente, relata lo que está en el fondo de todo artista creador: la incompreensión entre una personalidad determinada y el ambiente ciego, y por ello hostil.

El libro es un personaje que abunda más de lo que se cree sobre la vieja Tierra. El que cree en ciertas virtudes fundamentales y las practica. El idealista, el generoso, el que quiere hacer el bien a sus semejantes. Quien se niega a ver separaciones de castas. Quien cree que todos hemos nacido iguales. Quien pretende que tiene el alma transparente y que cualquiera puede mirar en su interior. Todos libros, que deben sufrir fatalmente la desgarradura inmensa, irrecuperable de la desilusión.

En la prosa limpia, viva, surgente de Spikin-Howard, se van trayendo los rápidos acontecimientos. Se va leyendo el calvario psicológico que nos muestra el alma alva de un niño, o la villosa de un viejo, o la naturaleza, la stulticia, la estupidez, la chatura, la elevación, la peregrinación o la ingenuidad de los personajes de todas las edades y condiciones que por aquí circulan.

No diríamos que hay aquí intenciones relacionadas

Futres, quiltros y soñadores [artículo] Gonzalo Orrego.

Libros y documentos

AUTORÍA

Orrego, Gonzalo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Futres, quiltros y soñadores [artículo] Gonzalo Orrego.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile