

UN ESCRITOR CHILENO:

Ernesto Eslava

ERNESTO Eslava, escritor siempre interesado en difundir las costumbres y la cultura nacionales, na-ció en Valdivia el 17 de Agosto de 1914. Hizo sus estudios en Curicó. En 1937 publicó su primer libro LA INQUIETUD DE UN POETA que es un inceresante estudie sobre Victor Domingo Silva. Dos años después entregó al público lector su "Me'il anca", conjunto de cuentos de tipo costumbrista ambientados en el Sur de Chile. En 1943 publicó PINTURA MURAL que es un estudio sobre la pintura mural en Chile en el que se preocupa de los murales de Siqueiros y Javier Guerrero con lo que debe entenderse que hay interés por difundir el conocimiento de la pintura mural mexicana en CALLEJON DE LA BOMBILLA, otro conjunto de cuentos costumbristas que, como el anterior, fue muy bien recibido por la crítica.

Entre sus galardones se cuentan la MENCION HONORIFICA recibi da conjuntamente con Salas Viu v Gonzalo Drago en el Concurso de Novela Inédita auspiciada por la Alianza de Intelectuales en 1949. En 1961 fue distinguido con Diploma de Honor y Medalla de Oro con motivo de la ce'ebración de la Semana Literaria de la Asociación Chiena de Abogados. En 1970 fue premiado en el género Ensayo en los JUEGOS FLORALES GABRIELA MISTRAL auspiciado por la Ilustre Municipalidad de Santiago. En 1971 la L. Municipalidad de Santiago le otorgó el Premio BECA CHILE de Literaculabor conjunta de sus ra, por la obras costumbristas y al año siguien te recibió el TROFEO RALI, concedido en el ENCUENTRO DE ARTE POPULAR ARAUCANO restizado per e' Consejo Regional de Turismo de Valdivia.

En virtud de la BECA CHILE recorrió casi todo el pais dando conferencias: antes, en 1951, estuvo en
Buenos Aires con motivo de la nubicación de PUEBLA DE GRANUJA, ouro de sus trabajos costumbristas; tres años después recorrió el
Altiplano boliviano y los Andes Centrales de Perú, dictó charlas en la
Universidad de Cuzco y conoció Macehu Picchu. En 1960 visitó Montevideo y Río de Janeiro.

Ha desarrollado posteriormente su actividad en diversos centros literarios y culturales y es miembro de la Unión de Escritores Americanos.

Dario de la Fuente.

Le Provincie, Ovelle, 17-X1-1984 p. 3.

209230

Libros y documentos

AUTORÍA

Fuente, Darío de la, 1922-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ernesto Eslava [artículo] Darío de la Fuente.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile