

Joaquín Edwards Bello: "Homo Chilensis"

Nuestra larga faja de tierra con sus constantes movimientos telépicos presenta a sus habitantes un continuo desafío: el vivir o sobrevivir en una intrincada geografía. Ubicadas en el confín del planeta, Chile es como un balcón que da al mar. Precisamente rodeado de las bellezas y profundidades marinas puso su sello un ser de excepción, de esos, que nuestro país produce muy de vez en cuando. Se trata de Joaquín Edwards Bello, sin duda el primer cronista literario chileno.

Durante más de medio siglo su pluma fue el barómetro de los más variados aspectos del alma nacional. Nada inherente a nuestra indiosfera le era ajeno; así como satirizó a la aristocracia por vanidosa, ignorante e inepta, también las emprendió contra la corrupción de la clase media.

Dentro de su colección "El Rescate", Ediciones Universitarias de Valparaíso ha querido una vez más dar a conocer a las nuevas generaciones parte de la obra

de Edwards Bello. Recopilada por Alfonso Calderón e ilustrada por Renzo Pecchenino Lukas, las presentes páginas, a pesar de contener escritos aparecidos en la prensa capitalina hace algunas décadas, éstas no han perdido vigencia. Muy por el contrario, aquí leemos párrafos que nos retratan fielmente: "Sostengo que en esta copia feliz el civilismo, el militarismo, el socialismo, todo acaba en canibalismo, a causa de lo mal educado que estamos" (1922).

Toda su obra está construida sólidamente en la realidad urbana de nuestro país: "Es muy chilena esta actitud: contemplar, no hacer nada y dificultar la existencia de quienes pretenden construir o crear. De esta manera los más tranquilos son los inútiles" (1933).

"Atacar para destruir a las personas que de alguna manera desuelan, ha sido un hecho corriente, y proviene de la envidia de un conjunto de iracudos, a

quienes hiere el encumbramiento de hombres a los que no se comprenden y juzgan iguales a ellos. De ahí proviene asimismo el vicio de la Presidentofagia, o acto de conmiserarse a los mandatarios. El primero fue don Pedro de Valdivia, devorado por los nativos" (1955).

"Mandamiento básico del chileno: "Hombre que no teme no es tigre" ¡Bueno para qué?" (1968).

"Si en Chile apareciera un hombre de genio, un ojo mágico de la vida nacional, tendría que hacer tales concesiones a la mayoría infinita de mediocres que su

Wellington Rojas Valdebenito

obea y su poder quedarían reducidos en un noventa por ciento" (1942).

Después de leer estas afirmaciones no queda más que reafirmar que el gran aporte de Edwards Bello fue el de desentrañar las variadas causas de la decadencia de nuestro pueblo.

"Homo Chilensis", es junto a "Recuerdos del Pasado" de Vicente Pérez Rosales y "Chile o una Lucha Gigantesca" de Benjamin Subercaseaux, una obra que sirve para rescatar y conocer lo más puro de las raíces de nuestras costumbres.

Joaquín Edwards Bello; "Homo chilensis" [artículo]

Wellington Rojas Valdebenito.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Joaquín Edwards Bello; "Homo chilensis" [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)