



Joaquín Edwards Bello

JOAQUÍN Edwards Bello, cronista, novelista y cuentista, fue distinguido en el año 1943 con el Premio Nacional de Literatura. Nació en Valparaíso, y su niñez transcurrió entre el puerto, Quillota y Quilpué.

A los 14 años fundó una revista quincenal, 'La Juventud', a los 17 años viajó a París con su padre y poco después se trasladó a estudiar a Londres.

A su regreso a nuestro país publica los cuentos El Inútil y El Monstruo, La Casa de Esmeralda y El Roto, obras de su etapa inicial.

Edwards Bello vive y muere protestando. Es un crítico social y posee una visión pesimista de la sociedad. Fue un periodista y cronista excepcional. En el año 1950 obtuvo el Premio Nacional de Periodismo.

En Criollos en París y El Chileno

en Madrid, estudia la vida de los conacionales que han ido a vivir a Europa. En Valparaíso la ciudad del viento y en el viejo Almenara, el estilo del autor corrientemente descuidado adquiere el tono de las obras que dejan cabida a las evocaciones.

Una de las páginas mejores logradas es la que dedica en estas obras al viento porteño:

—“Es un gran espectáculo contemplar desde los cerros la ciudad poseída la ciudad desposada por el viento. El viento es el huésped intangible, enorme, múltiple. Los barrancos, las tormentas, las quebradas las lejanías aptas para clamar, los precipicios con cascadas y conventillos apuntalados, todo eso vibra, todo eso canta la enorme y delirante sinfonía”.

L.

La Provincia, Ovalle, 27-VI-1984 p. 3.

208803

Joaquín Edwards Bello [artículo] L.

Libros y documentos

AUTORÍA

L.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Joaquín Edwards Bello [artículo] L.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile