

MATIAS RAFIDE Y POETAS DE LA REGION DEL MAULE

Conoci al poeta europeo Matias Rafide en el Seminario Conciliar de San Felipe; en el com-
partimento, por alguna tien-
ta, tareas pedagógicas de
nuestras respectivas espe-
cialidades, además de uno, estupendos magros que se compensaban con
la gentil bondad y el tra-
to agradable que siempre
nos dispensaron los ha-
berdardos y profesores de
esa colegio. Todavía re-
cuerdo esos patios am-
plios, paseados en los re-
codos de bullicios infantiles;
esquinas arbóreas que en Primavera lucían
los diferentes matizes
de su verdez y a esos ca-
pítulos corredores que,
en su trío silencio, nos
decían de la soberanía y
señal de vida monacal que
dejaban sus moradores.
Dando ante, por se-
gundas literarias, ya nos co-
nocíamos con Matias Ra-
fide.

Deryuda, nuestro motivo
entendimiento fue cada
vez, ello fue cuando nos
correspondió integrar la
directiva de la Sociedad
de Escritores del Centro,
institution de vida efímera
en que proyectó un dí-
rige uno administrado y
algunas controversias que
ya casi no recuerdo.

La Universidad de Chile,
en su sede de Talca, nos hizo juntarnos otra
vez en el seno de la ofi-
cina, de Departamento
de Educación e Idioma,
desde aquél le concedí me-
jor al compartir de nues-
tro tareas docentes o labo-
res literarias, que son
nuestros puntos de ma-
yor similitud.

Poetas de la Región del Maule — obra auxiliada por la Universidad Católica de Chile, Sociedad Regional de Talca — es un nuevo libro de po-
eta y profesor Rafide que contribuye, indiscutible-
mente, a acrecentar su
genialidad literaria del que
deseo en nuestro medio
interlectual. Aceptada idea
ja de la sede Talquena, i
algunas facilidades pa-
ra el laborioso autor del
libro publicado.

En homenaje a Poetas
de la Región del Maule,
haharemos, junto al nom-
bre de cada uno de sus

autores antologados, un
breve estudio — yo diría
mejor — una muy apre-
ciada síntesis biográfica;
pero tal vez lo necesario
para que el lector se
orienta en la vida y obra
del poeta en referencia.
Hoy también, a continua-
ción, una bibliografía
que tiene relación con
los estudios hechos sobre
esta poeta la que cre-
ce tiene la pretension de
ser exhaustiva, porque
en realidad no lo es, pero
si de notable utilidad
para la iniciación en el
tema y, finalmente, una
sección de poemas que,
a mi juicio, está bien lo-
grada; así casi siempre
asertan el buen gusto y
la exquisita sensibilidad
que se ensambla en la
personalidad literaria de
Rafide.

Echo de segnos, en su
introducción, un estudio
general más amplio de la
poesía de esa zona en
donde se vea, en profun-
didad, el trazo y reflejo
de los diferentes muri-
nientes, surcos o gesta-
ciones literarias; la pa-
cota del investigador no
cavó hasta sorprender el
rincón que vive en el
abismo de nuestro paisa-
do cultural. La "falsa de
esperar" no es una ex-
cusa que satisfaga.

Otro grupo interesan-
tes que bien merecen un
análisis detenido: Los
Quirales Liceanas de Al-
fonso Venegas Caro ba-
jo el rectorado de don
Quique Molina Carre-
ña, y antes, aquel grupo
integrado, entre otros,
por Jordán Lagoa Lla-
bos, González Baillies y
Domingo Metti; después,
la Escuela Mondragónica
con Enrique Olmos Co-
rrea y Toddle Ch.; en
Lima, el Grupo Antea
y en Talca, Cochina con
un órgano de publicidad
Menúaje. El grupo Coal
ma estaba integrado por
Carrasco Muñoz, Martí-
nez Poblete y Jofre, Gajer-
do, Lameño, almacenes
de celas cordobenses.

Dicho libro tiene otras
virtudes, el hacer pensar
en la pregunta que este-
ría de retener esa rica
tradición literaria de la
Región del Maule y el
que un día esos mitos
trucos de cemento y acero,

llamados universidades
tengan un órgano oficial
de publicidad que les per-
mita proyectar hacia la
sociedad regional la esen-
cia cultural y artística
que ya presenta tal en
el corazón joven de nues-
tra comunidad universita-

ria.

Pero volviendo al libro
de Rafide. En él se cuen-
ta a Juan Moro, vilano
de nuestras letras, viaje-
ro infatigable que ha ma-
necido por casi todos pa-
íses de nuestra libera-
taria sin aguafiestas en
ninguno y como curioso a
Roberto Mesa Fuen-
za con sus hermosas roman-
zas, su algarabida sensi-
bilidad y su canto siem-
pre abundante en el ver-
bo patriótico "triste que
nunca horadó de Dario".

Vuelvo a leer agudos

poemas antologados y mi
imaginación prendida a
los versos de Roque
Machovera Larraubal al
go de blanco viajero de
los mares que se alejan
buscando horizontes dis-
tantes y tierras exóticas;
evoco la vida errante de
Joaquín Cifuentes Sepul-

co.

Se trata una necesidad
el libro de Matías Rafide;
sea bien vendido ya
que su éxito será de
gran utilidad para el me-
jor conocimiento de las
lenguas regionales.

Prof. Hugo Morán Muñoz
Cárcel 8237-Talca.

Matías Rafide y poetas de la Región del Maule [artículo] Hugo Morán Muñoz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Morán Muñoz, Hugo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Matías Rafide y poetas de la Región del Maule [artículo] Hugo Morán Muñoz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)