



TEATRO

¿DONDE
ESTA LA
JEANETTE?de Luis
Rivano

La Jeanette está en el corazón de todos los que la usaron y la hicieron sufrir.

La Jeanette está ocupada en vender su cuerpo en cualquier oscura callejuela de Valparaíso. Milagrosamente alienta también en el corazón de Carlos, su ex chulo, ascendido de pelo por su matrimonio con Paula, empresaria rica, arribista y hermosa.

Interpretados por Anibal Reyna y Blanca Mallol forman un desmatrimonio perfecto. Paula es dueña y lo maneja todo, incluso a Lola, su madre, interpretada por Gabriela Medina, a quien mantiene oculta en el dormitorio para no pasar vergüenzas con sus recuerdos de vieja cupletista.

En este medio irrumpe Nancy, joven prostituta callejera que para salvarse de una realidad se aferra al brazo de Carlos suplicándole ayuda. Este se la lleva hasta su casa con la intención de darle un café y despedirla, pero Paula decide contratarla como doméstica por algunos días.

En una deliciosa y magnífica interpretación de Paulina García, la bienintencionada y joven prostituta se convierte en el factor que introduce la crisis y el cambio sustancial de las precarias relaciones familiares.

Jaime Arocar como chulo joven y explotador de Nancy completa el cuadro humano presentado.

La oposición entre el mundo de prostitutas y chulos y el de la burguesía inhumana y rica se proyecta a través de humor, ternura, agilidad y el uso de un lenguaje fuertemente popular. Los valores de rectitud, solidaridad y respeto a normas de relación muy claras están atribuidas a los personajes "del ambiente".

Las escenas entre doña Lola y Nancy son divertidísimas. Ambas llegan a un contacto inmediato y sincero, a un acuerdo espontáneo respecto a los hombres, los hijos y la vida. La vieja cupletista y la adolescente meretriz conviven y hacen reír con ganas a todo el público.

El desenlace es bastante optimista y los personajes aparecen matizados de humanidad y esperanza.

En suma, Luis Rivano realiza lo que predica: "Creo firme-



mente que en nuestra propia realidad de país subdesarrollado debemos encontrar los temas que nos permitan conocernos o, mejor aún, reconocernos. Y a partir de este reconocimiento tratar de transformar todo lo que tenemos de negativo en positivo, dejando de lado, en forma resuelta, toda lamentación tercermundista".

AUTORÍA

F.B.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

¿Dónde está la Jeannette? [artículo] F.B. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile