

Premio Nacional de Teatro, Fernando Debesa:

La siquis: motor de sus obras

"Me atrae la siquis humana. Porque los personajes entran en mi obra por una acción humana y no por una idea. Porque el teatro es naturaleza humana observada y vivida. Es un trozo de carne y espíritu humano vivificado por la emoción".

Así se expresó el dramaturgo Fernando Debesa, ex agregado cultural de Chile en Inglaterra y Premio Nacional de Teatro, durante su participación en el Ciclo "El escritor en sus creaciones".

El autor de "Mama Rosa", "Bernardo O'Higgins" y "El guerrero de la paz", entre otras sobresalientes creaciones fue presentado a los alumnos y académicos por la docente Carmen Avaria como: un comunicador de lo chileno hacia el exterior y viceversa, y quien ha abordado el teatro desde todos los ángulos.

Ha sido escenógrafo, autor, traductor, electricista e incluso utilero en las obras que así lo han requere-

rido.

Con estudios de arquitectura, de teatro, dominando el francés, inglés y alemán, practicando la docencia, y con más de 250 publicaciones de artículos sobre teatro, Fernando Debesa valora la enseñanza de "su amigo Shakespeare", a través de quien ha comprendido que el ser humano es una mezcla de racional e irracional y que la clave de su conducta está siempre en lo irracional.

LO CREATIVO

En cuanto a la gestación de sus obras confidenció:

"La mayor parte de lo que he escrito es parte de mi subconsciente. Esa es la primera etapa. Lo creativo, lo esencial en que aparecen de improviso los personajes pero que en realidad tienen raíces muy hondas. Como ocurrió en "Mama Rosa".

Las imágenes hablan, susurran,

sollozan, siempre están en conflicto, tienen vida.

En definitiva, el dramaturgo es un ser fiel a esos rostros vivos y goza con sus imperfecciones y contradicciones.

Luego, viene la segunda etapa en la que entra en juego la inteligencia. "Es la que ordena, trabaja y va dando forma a esos personajes que los he estudiado desde el ámbito familiar, en mí, y en colectividad".

Fernando Debesa



Corpus 1013. sigo. Diciembre 1984

208071

87.

La Siquis, motor de sus obras [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Siquis, motor de sus obras [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile