





La Región, San Fernando, 9-II-1984 p. [5]

# ALONE y San Fernando

Por Omar Parra Reina

Aunque han transcurrido algunos días de su muerte, Hernán Díaz Arrieta (Alone) es un nombre llamado a permanecer en las letras chilenas. Por eso hemos entrevistado al escritor colchaguino Enrique Neiman, para saber si hubo alguna conexión entre el famoso crítico y nuestra provincia.

— “Desde luego que la hubo. — nos contestó con su proverbial cortésia nuestro entrevistado —. Aunque colinda con el chismorreo, lo cierto es que don Hernán Díaz solía venir a una estancia ubicada en los alrededores de Manantiales, a pocos kilómetros de San Fernando. Pero hay que pensar erróneamente: Alone venía por estos lados, pues lo unía estrechamente la amistad a una poetisa que logró cierto éxito a nivel nacional”.

Preguntamos si podría conocerse su nombre, y respondió:

— “Basta con señalar su seudónimo: ‘Iris’. Así puede identificarla mejor el amante de la literatura”.

— ¿Y contigo, con los escritores de San Fernando o con otros literatos, hubo alguna relación amistosa?

— “No tanto como amistosa. Alone siempre se caracterizó por su afán de soledad. Por algo firmaba ‘Alone’. Pero fue muy amigo de Olga Arratia, nacida por es-

## Entrevista a Enrique Neiman

los demás, creo que fui el único en recibir ocasionalmente cortas notas y una visita muy honrosa para mí”.

— Y como crítico, conociéndose como hombre muy severo ¿qué tal trató a tus libros?

— “No puedo quejarme. Siempre mencionó mis obras en algún parralito. Incluso analizó mi pequeña monografía ‘El modesto río Tinguiririca’, seguramente porque éste pasa por Manantiales. No creo que lo haya hecho por su calidad”.

En cuanto a críticas más contundentes, no olvido que me dedicó toda su columna de un domingo en El Mercurio, tratada muy bien mi novela ‘Velero sin ancla’. Prácticamente, su comentario fue un espaldarazo muy benéfico”.

Preguntamos a Neiman por qué lo visitó Alone, cuando era un hombre tan retraído socialmente, y nos señaló:

— “Fue un gesto de plena nobleza. Ocurrió en los días en que se le

otorgó el Premio Nacional de Literatura. En aquel entonces se produjo un silencio lamentable entre los escritores. Producto de la envidia, de resquemores, o de otros motivos, lo cierto es que apenas apareció en la prensa nacional un par de artículos felicitándolo por tan merecido premio. Uno de estos artículos fue escrito por mí en nuestra ciudad. Y a los pocos días vino desde Santiago a saludarme y a agradecer mi nota periodística. Fue una ocasión muy agradable, conversamos unos minutos, me entregó consejos muy atendibles sobre prosa y me invitó a su casa, por allá frente al Parque Cousiño. Desgraciadamente un incendio destruyó su casona y su enorme biblioteca. Luego su salud se resintió y la visita no se logró. Apenas un intercambio de notas es lo que hubo”.

Nos despedimos de Enrique Neiman agradeciéndole su amabilidad de siempre para con La Región, dejando programada nuevas entrevistas para más adelante.

# **Alone y San Fernando, entrevista a Enrique Neiman [entrevista] [artículo] : Omar Parra Reina.**

**Libros y documentos**

## **AUTORÍA**

Parra Reina, Omar

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1984

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Alone y San Fernando, entrevista a Enrique Neiman [entrevista] [artículo] : Omar Parra Reina.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile