



La Prensa
693122
Tucumán

Domingo 3 de diciembre de 1967 — 3

Perfil humano de Luis Merino Reyes

por ANDRÉS SABELLA

En su libro "Perfil Humano de la Literatura Chilena", (1), Luis Merino Reyes trata treinta retratos de distintos dibujos; son treinta bocetos en los que el estilista va desde la superficie hacia lo fondo de cada uno de sus personajes, separando cuanto pueda torber el juicio, tanteando los rasgos y descubriéndolos, allí donde es necesario ver dos veces un detalle. Siempre alabamos en Merino esta verdadera técnica de cazador de motivos, de hombre tentado por el riesgo de saltar más allá de las cosas y de los actos para caer, en descenso moroso, al fondo de lo que, realmente, le interesa o le conmueve. Nunca se le encontrará vanamente enardecido, nunca a hercúleadas de la ira. Para su lucidez creadora, la seriedad resulta uno de sus más hermosos atributos de trabajo. Ha vivido la Literatura, apasionadamente, como si de cada una de las corrientes que conciben dependiese su vida.

Por la literatura, por seguir en su propia senda, Merino no vaciló en desgarrarse en cuanto espina le opuso la vida, defendiendo, heroicamente, su libertad. Fue escritor, porque, como Valle-Inclán, no quiso dejarse marcar por las dentelladas de ningún patrón. Quiso mandar en sí, convertirse en el origen de todas sus palpitaciones. La sabiduría de su elección está a la vista: después de treinta años de honrada carrera literaria, su obra se nos aparece como una de las más sólidas, conscientes y armónicas de la Generación del 38.

Para probar que sus años de activa militancia pesan entre nosotros, bastaría, sencillamente, enumerar sus libros, ya por la veintena, incluyendo poesías, cuentos, novelas y numerosos estudios y ensayos; bastaría recordar sus novelas "Regazo Amargo" y "La Vida Acuita", plausibles en su voluntad de penetrar en los intentos de los seres que componen su humanidad. Merino Reyes ha sido tenaz en esta búsqueda interior y la hizo en la clase media nacional, en nuestro círculo "medio-peño". Justamente señaló que en nuestro país todos "somos escritores de medio pelo", buscando la

Perfil humano de Luis Merino Reyes [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1967

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Perfil humano de Luis Merino Reyes [artículo] Andrés Sabella.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile