

UN CHILENO EN LA PISTA DE LA NUMISMÁTICA HISPANOAMERICANA

693255

Por muchos años, el escritor chileno, José Toribio Medina, investigó con devoción y empeño el historial de la numismática de la América Latina de la colonia. Y por ello, entre sus obras literarias —que pasan de 300— incluyó 21 volúmenes sobre monedas coloniales hispanoamericanas y de Chile.

Los trabajos de Medina, que nació en Santiago el 12 de octubre de 1852, sirven hoy como texto obligado de consulta para los coleccionistas, y la mayoría registra ediciones en varios idiomas. "Medallas de Proclamaciones y Juras de los Reyes de España en América" es uno de estos trabajos. Publicado originalmente en 1917, acaba de ver la luz en una edición de "Quartman Publication, Inc." de Boston, Massachusetts. El volumen cataloga y describe 433 piezas, precisando su historial, su valor, su peso, sus leyendas, y en no pocos casos, anécdotas que rodearon su emisión.

Además de literato, José Toribio Medina, fue un viajero permanente por los países latinoamericanos. Avido de conocimientos, y coleccionista él mismo, obtuvo excelentes dividendos literarios de sus visitas a las Casas de Moneda, a las bibliotecas, y a los museos y archivos de la región. Los resultados pueden apreciarse en trabajos como "Las monedas obsidionales hispanoamericanas", "Las monedas chilenas" y el volumen reditado ahora en Boston.

Medina vivió 78 años. Su colección, de más de 400 piezas, incluye varios ejemplares únicos. Pero sin duda alguna, el gran aporte de su vida fue el haber hecho conocer de sus contemporáneos, y más aún, el haber legado a las generaciones que vendrán, partes desconocidas de la historia y de la numismática. Aspectos del pasado co-

lonial que reflejan la idiosincrasia de los pueblos del nuevo mundo y del antiguo Reino de Castilla.

Los 433 ejemplares que describe el libro "Medallas de Proclamaciones y Juras de los Reyes de España en América", encierran un mundo de repercusiones vividas en la tierra americana en la época de diez soberanos españoles: Felipe II, Felipe V, Luis I, Fernando VI, Carlos II, Carlos IV, Fernando VII, Isabel II, Amadeo I y Alfonso XII.

El libro reseña así las diversas manifestaciones que se hicieron durante la colonia, y va, desde los días de 1556 en que se emitió en Lima el primer testimonio jurado, para honrar al "serenísimo príncipe don Felipe Rey de España y la serenísima señora doña María, reina de Inglaterra y España", hasta el 23 de enero de 1875, cuando la ciudad de La Habana celebra con grandes festejos el advenimiento al trono de Su Majestad el Rey don Alfonso XII.

Rico en detalles, fiel en la interpretación, el volumen de José Toribio Medina sirve para que cualquier lector saboree el marco histórico de cada una de las piezas descritas; y para que la imaginación recorra todos aquellos lugares donde fueron acuñadas o donde se planeó su emisión.

Corroborando lo anterior, citamos la descripción de la medalla catalogada como la N° 385, que emitió en Chile. Dica: "Anverso: Busto del Rey, a la izquierda, con casaca militar, charretera y toisón. Leyenda: Viva Fernando VII. Rey D. España y D. las Indias. 1808. En el corte del brazo la firma del grabador: Arrabal. Toda circundada por hojas de laurel. Carece de reverso. Ovalada. Oro. Grabada en Santiago aprovechando el busto de Fernando VII que se puso en la medalla de la jura de ese monarca en Buenos Aires".

EL DIARIO AUSTRAL 19-VI-74 TENDIDO P. 3

Un chileno en la pista de la numismática hispanoamericana.
[artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un chileno en la pista de la numismática hispanoamericana. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile