

Fuente Olto al día. Sto. 17-I-1981 b. 12.

página

POETAS DE ANIANO.—

693269

Alberto Méndez Bravo

ALBERTO Méndez Bravo nació en Angol el 1° de abril de 1888. Su lírica tiene todas las regularidades, protuberancias y requilismos de la escuela romántica, pero se adivina en ella una secreta inclinación hacia los modernos ideales estéticos.

La asenderada literatura de poetas como Campoamor, Zorrilla, Núñez de Arce y otros del siglo XIX, parece haber influido poderosamente en la formación de su temperamento artístico, y en la evolución progresiva que sus versos van experimentando en los últimos tiempos, la lectura de la obra poética de nuestros jóvenes autores que son los representantes del más formidable movimiento modernista que se haya desarrollado en toda la América Latina y en la propia España.

Los cantos de Méndez Bravo tienen motivos, aderezos y fáciles psicología de mujer. Atraviesan por el alma, inanimados, ligeros, sin dejar huella de su paso. No son varoniles como deben ser los de un hombre que frisa en la edad más vigorosa de la vida.

Es un perfecto orfebre de la estrofa mecánica: casi un onomatopéyico. Si su espíritu tuviera emociones más hondas y si sus pensamientos abandonaran la pesada envoltura de metáforas en desuso, podría llegar a ser un poeta. Hoy, no es más que un versificador afortunado. El mismo está convencido del escaso mérito de sus producciones. Sin embargo estimamos que no es un caso completamente perdido. . .

En 1910, obtuvo el primer premio en un certamen literario que se llevó a efecto en la ciudad de Talca. En 1912, publicó un folleto de cantos patrióticos, LIRA HERÓICA, y en septiembre de 1915 fue laureado con la flor de oro en los Juegos Florales celebrados en la provincia de Nuble (Chilén). Estos Juegos Florales han sido, sin duda alguna, los que en Chile han llamado más la atención por su verdadero fracaso artístico. Leyendo los versos premiados nos hemos convenido de que el jurado procedió con inmorosidad, cobardía o incapacidad de criterio, pues ninguna de las composiciones merecía el premio de honor y, en consecuencia, debieron declararse desiertos los referidos juegos.

A última hora, en prensa ya SELVA LIRICA, el poeta nos envía su bella composición "Eros la misma", que viene a confirmar nuestro augurio de que Méndez Bravo no es un caso completamente perdido. . .

(De Selva Lirica, 1930)



Alberto Méndez Bravo. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alberto Méndez Bravo. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile