



EUGENIO MIMICA BARASSI

Este autor nació en Punta Arenas, es poeta, cuentista y comentarista en la prensa de su zona. En este "Quién es quién en las letras chilenas" cuenta sus cosas ocultas, sus manías, su risa, sus quebrantos, sus ataduras y sus intentos. Ocho días después de su nacimiento fue bautizado en la misma capilla del hospital y antes de cumplir una quincena de vida realizó su primer vuelo en avión cruzando el Estrecho de Magallanes en dirección a su hogar paterno el Puerto Porvenir, pasaje que su madre le guardó y hoy lo conserva como uno de sus grandes te-

soros.

A los cinco años fue a la escuela distante veinte kilómetros desde donde vivía. El viaje lo hacía en un camión. La primera música que escuchó fueron los balidos melancólicos de los corderos como también el trino montañero de jilgueros y gorriones posados sobre las canaletas de las casas o en las ramas de los robles de los jardines australes.

Más tarde hizo sus estudios secundarios en el "The British School". Aquí empezó a leer cuanto impreso caía en sus manos. Luego de escribir algunos cuentos editó su libro "Comarca Fueguina", después "Los cuatro dueños" y otros. Se considera un solitario de las letras.

Dice Mimica, debo empezar que padezco de algunas nostalgias a veces desearía retroceder cuando correteaba a los pavos, patos y gallinas a través de la pampa en Springhill. Pero antes de cerrar esta crónica debemos anotar algo que nos parece sumamente interesantes: A menudo repaso la lección que me diese una abuelita, una anciana analfabeta, hija también del archipiélago chilote. Ella no me conocía, pero cuando supo que se publicaba "Comarca Fueguina", surgiendo así un nuevo escritor, juntó sus manos en oración, dando gracias por eso que entendía como un "regalo del cielo". "Al enterarme de ello, me sentí motivado por conocerla, y lo hice, llegando una tarde hasta su humilde hogar en la Población "18 de Septiembre" en Punta Arenas. Esa población que se convirtió en ciudad dentro de la ciudad. Cuando la tuve frente a mí, solo le pude estrechar la mano tamborosa y apenas alcancé a balbucearle un "gracias", ahogado, entregándole un ejemplar de mi libro, para que algunos de sus nietos se lo leyera durante los largos crepúsculos australes". (Antonio Cárdenas Tabies)

Rancagua/Agosto/1982

203371

al Rancagüino, Rancagua, 27-VIII-1982 p. 4.

Eugenio Mimica Barassi [artículo] Antonio Cárdenas Tabies.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cárdenas Tabies, Antonio, 1927-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Eugenio Mimica Barassi [artículo] Antonio Cárdenas Tabies.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile