

Un lustro del "Carlos Pezoa V."

Carlos Pezoa Véliz inició la corriente poética modernista en Chile. Como se sabe esa tendencia literaria tuvo como maestro al nicaragüense Rubén Darío. Carlos Pezoa Véliz que nació en 1879 y falleció en 1908 es, indudablemente, un símbolo para los poetas jóvenes. De allí que no extrañara que, en enero de 1968, un grupo de poetas estudiantiles de esta ciudad hayan determinado crear un grupo que llevara el nombre de este vate.

En julio de 1967 salió a circulación el primer número de la "Serie Poética" —primera publicación conjunta de los poetas estudiantiles de Arica— y en septiembre del mismo año apareció el segundo número de la "Serie Poética". Y fueron los miembros de esa publicación los que concurren, en enero de 1968, a la formación del grupo juvenil de poesía "Carlos Pezoa Véliz". Allí estábamos junto a María Angélica Molina, a Esther Muñoz, a Alberto Yury, a Florencio Faúndez. Después de la fundación del "Carlos Pezoa Véliz" seguimos con la publicación de la "Serie Poética" que llegó hasta el número cuatro.

En los cinco años de vida del "Carlos Pezoa Véliz" se han realizado una serie de publicaciones literarias locales. Por otra parte logramos que una calle de Arica llevara el nombre del gran poeta.

Al cumplir este primer lustro de vida el "Carlos

Un lustro del "Carlos Pezoa V." [artículo] José Martínez Fernández.

Libros y documentos

AUTORÍA

Martínez Fernández, José G., 1949-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un lustro del "Carlos Pezoa V." [artículo] José Martínez Fernández.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile