

DAVID VALJALO, POETA E IMPRESOR.— 723224

Hace Más por Chile en USA Que Muchos Diplomáticos

Hace doce años y fracción, partió de Chile, rumbo a Estados Unidos, un hombre joven que sabía, entre otras cosas, hacer dos muy bien: escribir versos y manipular fierros y máquinas en una conocida fábrica de artefactos eléctricos y mecánicos. Poeta, además, una integridad moral a prueba de bores, de lo que muchos políticos de alta cota —Luis Brossy, Anselmo Soto, entre otros— pueden dar cordial testimonio.

MUY REPRESENTATIVO

Sin saber más inglés que el muy precario de los años liceales, se lanzó sin vacilar en el tráfico endemoniado de las grandes ciudades norteamericanas, dispuesto a sobrevivir como fuera. Lavó platos, limpió automóviles, fregó pisos. Pero, al mismo tiempo, se dio maña y tiempo para estudiar en un "college" vespertino, hasta conquistar un ambelado carrón de trabajo en offtice. Hoy es el jefe de taller de una de las más importantes imprentas de Los Angeles (California), y se lo considera uno de los chilenos más representativos de nuestra colonia en USA.

PIONERO DE NUESTRA CULTURA

Su repentina aparición en Santiago de Chile volvió a dictar un ciclo de conferencias que inició el lunes 23 en la sala Valcárcel Leñier, de la Universidad de Chile. Ilustradas 1157, tercer piso, a las 19 horas) como revuelo en los círculos intelectuales. La razón es fácil de explicar. Porque David Valjalo es, aparte de todo lo ya mencionado, uno de los más destacados pioneros de la difusión de la cultura latinoamericana en Estados Unidos. Su reciente "Exposición de Poesía", en que actores y bailarines realizaron prodigios en la interpretación de poemas de Pablo Neruda, Gabriela Mistral, Álvaro Cardona, Lavinia Carda, Ernesto Cardenal y otros, antecedió a "Los Angeles Times" y al vasto público que habla español en California.

LABOR DE EQUIPO

—Estoy muy satisfecho de la



David Valjalo muestra a "LUN" el programa de "Imagen de los EE. UU. en Latinoamérica", su celebrada "exposición de poesía" que ofreció en Los Angeles (California). "La gente se volvió loca. Todos querían conocer la literatura de nuestros pueblos", comentó.

en Los Angeles y demás ciudades del Estado de California —dice a noche a LAS ÚLTIMAS NOTICIAS, donde colabora activamente en otro tiempo—. Eso sí, desea dejar muy en claro que todo lo que hacemos allí es labor de equipo. Se trata del Teatro de Cámara, "entidad de divulgación cultural no comercial", como era nuestra personalidad jurídica, destinada a difundir teatro clásico y contemporáneo y poesía en inglés y en español y que se presenta, de preferencia, en universidades y "colleges" y en los principales teatros de Hollywood. Por ejemplo, en la "Exposición de Poesía" —USA, Image in Latin America, an anthology on the stage (Imagen de los EE. UU. en Latinoamérica, una antología en el escenario)— actuaron Arden Hyde, Alex Tinné, Christina Ahberg, Geof Benenberger, María Val y el que habla. Con mi sola excepción, todos son brillantes actores de TV o de teatro.

CUADERNOS DE LA FRONTERA

—¿Qué ha hecho, Valjalo, en el terreno editorial?

—Desde luego, siempre cor-

respondiendo a amigos chilenos. Pero de mayor envergadura aún es el proyecto —que está prácticamente listo para poner en marcha— de editar la mejor revista de poesía continental en forma bilingüe. Se trata de "Cuadernos de la Frontera", que lanzaremos a la circulación con el destacado poeta y escritor Álvaro Cardona apenas regrese a Los Angeles.

LOS MEJORES DIECIOCHOS

—¿Cómo están las actividades sociales de la colonia chilena?

—PUEDE DECIR, a este respecto, que, aunque pareciera mentira, en Los Angeles se celebran mejores "Dieciochos" que en Chile. Imagínese que uno de los últimos se hizo con participación del "chileño" Campos, Los Hermanos Silva, Antonio Prieto, Hernán Peláyo, Los Periqueros de Huagüán, Arturo Gálvez y el Coro de la Bruden. ¿Qué tal? Y todo esto, mientras saboreábamos un delicioso pastel de choclos y unas empanadas calientes, que remojábamos harto seguidas con auténtico vino de la tierra. Por otro lado, ya

Hace más por Chile en USA que muchos diplomáticos [entrevista] [artículo] :

Libros y documentos

AUTORÍA

Valjalo, David, 1924-2005

FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Hace más por Chile en USA que muchos diplomáticos [entrevista] [artículo] :

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile