

ENTRE los espectadores que se apretujaban el miércoles para ver "El Moro", la obra de teatro infantil representada por el DATUC en el Foro de la Universidad penquista, en ocasión de la Navidad, había uno que oscilaba entre la ansiedad y la alegría. Este era el autor de la obra: Efraín Díaz, santiaguino, 28 años, profesor en el Instituto de Estudios Secundarios de la Universidad de Chile y en la Escuela Experimental.

Díaz estudió teatro en la Escuela de la Universidad de Chile y conoció a la gente del DETUC: Inés González, María Eugenia Cavieres, Hodgkinson, Helene Mix. Llegó entonces, a un ambiente que lo recibió con particular simpatía.

Con su obra "El Moro" ganó el certamen del DATUC de Teatro Infantil, con un premio instituido por la Asociación del Personal Docente y Administrativo de la Universidad. Y el complemento de ese premio, cosa que no siempre ocurre en tan breve tiempo, fue la puesta en escena de su pieza de teatro infantil.

Díaz tiene otra obra estrenada, "Rojo y Negro", drama realista. Manifestó su agrado por la labor de Roberto Navarrete, que dirigió "El Moro". No cree que haya teatro infantil en Chile, pero reconoce el esfuerzo que se realiza. Su pieza se refiere a problemas de adultos, observados por los niños.

723 537
Efraín Díaz Ganó
El Concurso y Vio
La Obra en Escena



El autor Efraín Díaz.

El Sur, Concepción, 26-XII-71. P. 11

Efraín Díaz ganó el concurso y vio la obra en escena.
[artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Efraín Díaz ganó el concurso y vió la obra en escena. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile