

723579

EL SIGLO. SANTIAGO. P.3 Supl.  
11-1-1970.

## ALONE NO FIRMA

El crítico literario de "El Mercurio", Hernán Díaz Arrieta, se ha declarado fervoroso alessandrista. Tales simpatías no constituyen ninguna novedad, dado las ideas de Alone, que se identifican con el Partido Liberal de 1900. De desde sus columnas de "El Mercurio" Alone está dispuesto a servir a la campaña del candidato derechista, aunque ello signifique hacer el ridículo como en el pasado, cuando comentó obras maestras bordes tan increíbles como "Las memorias de un capitán rebelde" o "El cuento del tío Salvador".

No obstante, Alone se negó a prestar un primer servicio a la propaganda de Alessandri. Unos "intelectuales alessandristas" decidieron lanzar un manifiesto, explicando su amor al candidato. Cuando je fue presentado a Alone para que lo firmara lo devolvió, diciendo:

—Consigan la firma de auténticos intelectuales. Entonces firmaré.

El rechazo de Alone se justifica. El tal manifiesto registra como "escritores" a personajes como Juan de Rosa, el cómico Manolo González, a la señora María de La Cruz y a una serie de personajes del pintoresquismo nacional que son conocidos en los bares o en los salones elegantes. Los "intelectuales" alessandristas quieren demostrar gran amplitud. Pero en lo que se refiere a la fauna de los bares y los salones...



HERNAN DIAZ ARRIETA  
(Alone)

## Alone no firma. [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Alone no firma. [artículo]

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

### UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)