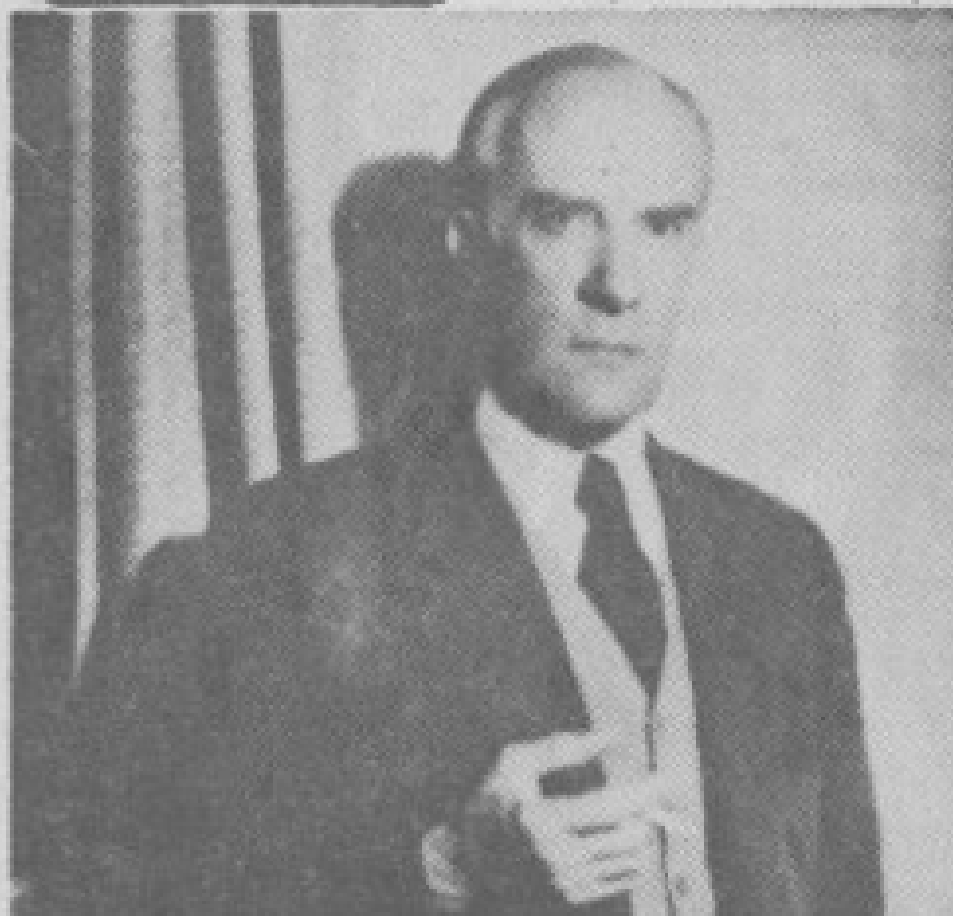






Alons: "Aspiro a escribir como se habla".

Guía de Libros

"MEMORIAS"

PRETERITO IMPERFECTO. Memorias de Alons. Editorial Nascimento. 515 págs. 22x14 cms.

En cinco secciones se agrupan estas "memorias". Su línea de fuerza, su posible estructura, se resuelve en una visión crítica de la literatura. Arte y agudeza de ingenio son virtudes que levantan los escritos de Alons.

Cuando nos habla de sus recuerdos, pone en práctica la decisión de fundir a los personajes con su obra, para explicar ciertos valores humanos y estéticos. Crítico personal, ensayista de gran jerarquía intelectual, sin duda las letras nacionales perdieron al novelista que se anunciaba en *La Sombra Inquieta*.

Cuando "Alons" escribe utilizando largos períodos, muy pronto brega la frase breve, especie de respuesta como restos de un diálogo sostenido en su intimidad.

A veces se ha referido a su ideal de estilo: "Aspiro a escribir como se habla, del modo más parecido al tono usual, con palabras vivas que corren por la calle, en términos que el hombre ordinario reconoce y que le despiertan asociaciones familiares".

No es fácil situarlo en un determinado linaje crítico, porque estas "memorias" tienen elementos sociológicos, impresionistas y estéticos. Destellan por sus páginas algunos pensamientos y el

El material. Continúa. 28
guía de libros

723440

Memorias". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Memorias". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile