723417

La Región. San Fernando. 29. III. 1969.

REFLEJOS CULTURALES

"Cuerpo a Cuerpo"

Jaime Valdivieso. Poemas.—
Editorial Nascimento, 1968.

De Valdivieso solamente conocíamos la novela "Nunca el mismo río", título inspirado en el pensamiento de Heráclito, según el cual nadie se baña dos veces en el mismo río, una manera elegante y atractiva de afirmar que nada permanece inmutable, que todo cambia inexorablemente.

Entonces nos gustó la prosa de Valdivieso. Le encontramos sabor a cosa madura. Nos pareció que allí no había improvisaciones, que todo era meditado, examinado con minuciosidad un poco fría. Nunca se nos ocurrió que el prosista se dejara tentar por el poeta.

Pero fué así, y el producto de la tentación es una poesía generalmente erótica, pero sin atoros pasionales, sin flameros para grandes llamaradas ardientes.

Sobriedad, concisión, pureza, diafanidad, sencillez..... tales son las características de estos poemas. No es fácil conseguirlo. Resulta difícil, casi imposible, cuando el tema es el amor, no sólo en el sentido espiritual, sino, sobre todo, en el maravilloso contenido corporal.

Aunque el tema no es nuevo, pues llegó a una de sus cimas en "El Cantar de los Cantares", hay algo especial, personalísimo, en esta poesía erótica de Jaime Valdivieso: tienen sabor a autencidad, a algo vivido. Nos producen la sensación de vivencias. El que escribió tales cosas, las vivió: "En vano trato de leer versos, en vano hundo mi boca en tu boca, en tu cuello y en vano muerdo la punta de tu vientre. /Ya sólo es posible el grito y abro mi pecho y lanzo al aire mis piernas enloquecidas".

En Chile, la poesía erótica ha tenido cultores señalados. Es suficiente recordar a Pablo Neruda. Pero esta poesía contiene un fuego pasional que a veces nos parece imaginado, deseado y no vivido. No así estas experiencias de Valdivieso, convertidas en poesía de pura ley: "Te veo allí, transparente, esquiva/ y casi caen a mis manos tus cabellos. /A veces hasta creo que ya eres mías/ y que tus muslos, llenos de música,/ se me enredan en las sienes. /Entonces siento que tu piel/ se aquieta y tu ser

Cuerpo a cuerpo" [artículo] Fedro.

Libros y documentos

AUTORÍA

Fedro

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cuerpo a cuerpo" [artículo] Fedro.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile