





# PANORAMA CULTURAL

## La última novela de Adolfo Couve

Por Hugo Montes

UNA grata sorpresa en medio de la pobreza creadora de nuestra narrativa, es la aparición de cuatro novelas selladas por la editorial Pomaire, con el auspicio de la Fundación BBK: *Othumba*, de Carlos Morand; *El cuarto reino*, de Ximena Sepúlveda; *El mundo de Maxe*, de Gustavo Fries, y *La lección de pintura*, de Adolfo Couve. Este, pintor y novelista, ha recibido siempre elogios de la crítica. ¿Los recibirá también por su reciente obra?

Couve escribe en forma admirable, en el sentido de que dice cuánto quiere decir, con fluidez, con fuerza, con belleza. Describe moreosamente, hasta el punto que por momentos puede cansar al lector superficial. Se complacé en ambientes pequeños —esta vez, una plaza de barrio, una droguería provincial, la casa de una familia venida a menos. Pasan pocas cosas en sus novelas. Mejor: la peripocia externa, la astucia escasean. La compensación va por dentro. Sus personajes sienten, piensan, monologan con riqueza.

El protagonista es un niño modesto con extraordinarias dotes naturales para la pintura. El dueño de la droguería, hombre bueno y limitado, lo protege y quiere entusiasmarlo por los impresionistas; esfuerzo inútil, pues el muchacho prefiere el classicismo de Ingres y Meissonier. Ya en Viña del Mar, asiste a unas clases de valor dudoso y afianza su genio, que todos reconocen y admiran. El final se confunde con el recurso en tanto fácil del retorno en tren a la villa natal.

Todo está bien. Sin embargo, hubiéramos querido ver al muchacho más de cerca. Sentirlo más afín. Saber de la conciencia de su talento. No lo vemos reaccionar ante la mediocridad del ambiente que lo rodea, salvo en su rechazo de los modelos impresionistas que se le proponen. Cariñosamente, el autor prefirió mostrarlo desde el ángulo

670438

# **la última novela de Adolfo Couve [artículo] Hugo Montes.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Montes, Hugo, 1926-2022

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1980

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

la última novela de Adolfo Couve [artículo] Hugo Montes.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)