

Alone

658723

Alone es nuestro mayor crítico de libros.

Desde 1921, viene comentando textos, primero en "La Nación", después en "el Mercurio".

"La sombra inquieta", editada en 1918, es una novela coloquial donde el personaje central es la escritora Mariana Cox Stuyen. Su "Historia Personal de la Literatura Chilena", que fuera publicada en 1954, sigue siendo su texto más lúcido. Especie de laberinto abierto, permite conocer de manera real los elementos con los que Alone hace su obra. Su prosa refinada, sugerente, reconoce la influencia de la cultura francesa.

Por años estableció una especie de "reino del terror", entre nuestros escritores. Frente a los nuevos ensayistas que surgen en los años recientes su papel parece ya en los límites de la decadencia y la senectud.

Nunca ha ocultado su actitud reaccionaria. Pero digamos que como buen servidor de la burguesía sus juicios demuestran un desconocimiento de nuestra realidad social e histórico, los viejos valores reaccionarios se mantienen vigentes en su arte de escribir.

En 1956, en una entrevista que di-

ra para la revista "ERCILLA", muestra la dimensión de su personalidad solitaria, mirando siempre hacia las corrientes europeas, no con un criterio de rigor, más bien con el interés del "transplantado", de que nos hablara Blest Gana.

En la desaparecida revista "ZIG-ZAG", solía escribir artículos que atacaban de manera patológica cualquier expresión de socialismo. Durante el curso de la campaña presidencial de 1958, atacó las posiciones de la iglesia, por parecerle demasiado avanzadas. Recordando haberlo visto en el invierno de 1964, en una calle de Santiago, parecía un fantasma salido de un cuadro del Greco.

Por eso nos parece que la imagen que el crítico Luis Iñigo Madrigal hace en el diario "La Nación", podría servir para una novela que contara el curso de los últimos 50 años chilenos. Su presencia en nuestras letras ha sido fundamentalmente limitadora, porque con su voz ha enviado muchas veces por capricho el trabajo de decenas de nuestros autores a la tumba del silencio, muchos de ellos reconocidos por Alone después de muerto.

RAMON RIQUELME

BIBLIOTECA COLOE. 12.011.1972. CONCEPCION. P.3.

Alone [artículo] Ramón Riquelme.

Libros y documentos

AUTORÍA

Riquelme, Ramón, 1933-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alone [artículo] Ramón Riquelme.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile